allcinema

かれらに音楽を(1939)

THEY SHALL HAVE MUSIC

メディア 映画

ジャンル 音楽 ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 103分

初公開日 1951/07/24

公開情報 大映洋画部

【解説】

S・ゴールドウィンらしい教養趣味の出た、名ヴァイオリニスト、ハイフェッツの演奏を堪能させる音楽映画。二年前のユニヴァーサルの「オーケストラの少女」を大いに意識しての製作だろうが、あちらには絵になるディアナ・ダービンがいるが、いくらハイフェッツのプレイが見事でも、これをじっと眺める他にない演出には退屈する。無論、父と衝突して家出した不良少年のレイノルズが、貧しい子供のために音楽学校の校長ブレナンとその娘リーズに助けられ、埋もれた才能を発揮、学校の経営危機を救わんと、知己を得たハイフェッツに自分たちの演奏会に出演を乞う、おなじみのストーリーがつく。J・マクリーがリーズの恋人役で登場するが、あまりに目立たず、結局はレイノルズ少年の活躍と、彼の不良仲間との交流の場面に「デッドエンド」の匂いを嗅ぐのが面白さか。

【クレジット】

監督 アーチー・L・メイヨ Archie L. Mayo **製作** サミュエル・ゴールドウィン Samuel Goldwyn

ロバート・リスキン Robert Riskin

原作 チャールズ・L・クリフォード Charles L. Clifford

原案 イルムガード・フォン・クーベ Irmgard von Cube

脚本 ジョン・ハワード・ローソン John Howard Lawson

アンソニー・ヴェイラー Anthnoy Veiller

撮影 グレッグ・トーランド Gregg Toland

音楽 アルフレッド・ニューマン Alfred Newman

出演 ジーン・レイノルズ Gene Reynolds

ヤッシャ・ハイフェッツ Jascha Heifetz

ジョエル・マクリー Joel McCrea

アンドレア・リーズ Andrea Leeds

ウォルター・ブレナン Walter Brennan

マージョリー・メイン Marjorie Main

ポーター・ホール Porter Hall

テリー・キルバーン Terry Kilburn