

ガントレット (1977)

THE GAUNTLET

メディア 映画

ジャンル アクション サスペンス 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 115分

初公開日 1977/12/17

公開情報 WB

【キャッチコピー】

映画史上最大のスペシャル・イフェクト！11大見せ場をぶち抜く45000発の銃弾に1人で挑む凄い奴！

【解説】

組織がらみの重要事件の証人を、ラスベガスからフェニックスまで護送する任務を受けたしがない刑事ベン・ショックリー。だがベガスで彼を待っていたのは、若く美しい娼婦マリーだった。組織に命を狙われているため無事にフェニックスに辿り着く事はできないと言うマリーの言葉にショックリーは耳を傾けないが、二人の行く先々でトラブルが続出する……。当時、愛人関係にあったS・ロックをヒロインに迎え、イーストウッドが監督・主演したアクション映画。そのせいか、本作にはアクションとしての面白みよりも、冴えない中年刑事と知的な娼婦のひとときのロマンスの方に比重が置かれており、ロックもイーストウッドの期待に応える好演を見せる。開巻、ジャジーなBGMが流れる中、夜明けの路上に車から降り立つ酔っ払ったショックリーのシーンをはじめ、雰囲気描写も上々。タイトルの“ガントレット”とは、両側にムチを持った人間を並べその間を走り抜けさせる拷問の事で、クライマックス、両側から無数の警官隊による銃撃を受けつつショックリーが運転するバスのシーンを指している。

【クレジット】

監督	クリント・イーストウッド	Clint Eastwood	
製作	ロバート・デイリー	Robert Daley	
脚本	マイケル・バトラー	Michael Butler	
	デニス・シュリアック	Dennis Shryack	
撮影	レックスフォード・メッツ	Rexford Metz	
美術	アレン・E・スミス	Allen E. Smith	
編集	ジョエル・コックス	Joel Cox	
	フェリス・ウェブスター	Ferris Webster	
音楽	ジェリー・フィールディング	Jerry Fielding	
舞台装置	アイラ・ベイツ	Ira Bates	
出演	クリント・イーストウッド	Clint Eastwood	ベン・ショックリー
	ソンドラ・ロック	Sondra Locke	ガス（オーガスタ）・マリー
	パット・ヒングル	Pat Hingle	ジョセフソン
	ウィリアム・プリンス	William Prince	ブレイクロック
	ビル・マッキーニー	Bill McKinney	コンステーブル
	マイケル・キャヴァノー	Michael Cavanaugh	フェイダースピール
	キャロル・クック	Carole Cook	ウェイトレス
	マーラ・コーディ	Mara Corday	ジェイル・マートン

ダグ・マクグラス	Doug McGrath	ブッキー
ジェフ・モリス	Jeff Morris	
サマンサ・ドーン	Samantha Doane	バイカー
ロイ・ジェンソン	Roy Jenson	バイカー
ダン・ヴァディス	Dan Vadis	バイカー