

ガンマン大連合 (1970)

VAMOS A MATAR, COMPANEROS
COMPANEROS

メディア 映画

ジャンル 西部劇

製作国 イタリア／フランス／西ドイツ

色彩 Color

時間 105分

初公開日 1972/04/29

公開情報 F O X

【解説】

S・コルブッチ監督が「豹（ジャガー）」に引き続いてF・ネロ、J・パランスとトリオを組み、前作同様メキシコ革命を舞台に大暴れする男を描いたマカロニ・ウエスタン。革命軍に武器を売りに来た主人公が、ひょんな事から政府軍に捕らえられた教授の救出に向かうことになる。

【クレジット】

| | | |
|-------|--------------|-----------------|
| 監督 | セルジオ・コルブッチ | Sergio Corbucci |
| 製作総指揮 | アントニオ・モレリ | Antonio Morelli |
| 原案 | セルジオ・コルブッチ | Sergio Corbucci |
| 脚本 | セルジオ・コルブッチ | Sergio Corbucci |
| | ディノ・マイウリ | Dino Maiuri |
| | マッシモ・デ・リタ | Massimo De Rita |
| | フリッツ・エバート | Fritz Ebert |
| 撮影 | アレハンドロ・ウジョア | Alejandro Ulloa |
| 編集 | エウヘニオ・アラビソ | Eugenio Alabiso |
| 音楽 | エンニオ・モリコーネ | Ennio Morricone |
| 出演 | フランコ・ネロ | Franco Nero |
| | トーマス・ミリアン | Tomas Milian |
| | ジャック・パランス | Jack Palance |
| | フェルナンド・レイ | Fernando Rey |
| | イリス・ベルベン | Iris Berben |
| | ホセ・ボダロ | Jose Bodalo |
| | エドゥアルド・ファヤルド | Eduardo Fajardo |
| | カリン・シューベルト | Karin Schubert |
| | ジーノ・ペルニス | Gino Pernice |