

キートンのカメラマン (1928)

THE CAMERAMAN

メディア 映画
ジャンル コメディ
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 69分
初公開日 不明

【解説】

キートンMGM入社初の作品。街頭カメラマンのキートンはニュース映画社の受け付けで働くサリーと恋仲になり、彼女のすすめで動画カメラマンになろうとするが、二重写しのとんでもないデタラメ映像（戦艦がニューヨークの街道を進む映像！？）をもちこんではバカにされる始末。ある日、モーターボートレースを撮りにいったキートンは恋人サリーが別の男とボートでデートしている所に遭遇。がその時ボートが転覆！男はサリーを助けなくて自分だけ岸へ……。

【クレジット】

監督 エドワード・セジウィック Edward Sedgwick
製作 クライド・ブラックマン Clyde Bruckman
脚本 リチャード・シェイヤー Richard Schayer
出演 バスター・キートン Buster Keaton
マーセリン・デイ
ハリー・グリボン
ハロルド・グッドウィン Harold Goodwin
シドニー・ブラッキー