

クリーン、シェーブン (1993)

CLEAN, SHAVEN

メディア	映画
ジャンル	サスペンス
製作国	アメリカ
色彩	Color
時間	80分
初公開日	1996/09/21
公開情報	エース・ピクチャーズ
映倫	PG12
リバイバル	2021/08/27 [アンプラグド]

【解説】

R・ケリガンによる戦慄のデビュー作。幼児連続殺人の容疑がかかった、さまよえる分裂症の男を鮮烈に描く。幻覚に苛まれるピーター・ウィンターは、色褪せた忌まわしい過去から生まれ故郷に帰ってくる。だが、娘のニコールは彼の手の届かぬ所にかくまわれていた。娘の居場所を探し求めたものの、彼を取り巻く世界は次第に狂気を帯びてゆく。そして彼の行く後には、幼女の死体が転がっていた……。全編を通して主人公の行動を静観し、作品を覆う異常なまでの圧迫感や緊張感で観る者の視覚、聴覚、生理を揺さぶってゆく本作は、劇中頻繁に流れる幻聴や町の騒音等のノイズ、その幻聴に苛まれ受信機を取り出そうと自らの頭や爪をほじくりかえす場面等のバイオレンス・シーンなど、殺伐としたビジュアルで現実と幻想の見境がつかなくなる様な作りをしている。精神分裂症の男を描くという趣旨で様々な趣向を凝らしたR・ケリガンの意欲作ではあるが、その余りのマニアックさに万人向けとは言い難いと言わざるを得ない。主人公を演じるP・グリーンの子役の趣旨を体現した素晴らしい演技は必見。

【クレジット】

監督	ロッジ・ケリガン	Lodge Kerrigan
製作	ロッジ・ケリガン	Lodge Kerrigan
脚本	ロッジ・ケリガン	Lodge Kerrigan
撮影	テオドロ・マニアチ	Teodoro Maniaci
音楽	ハーン・ロウ	Hahn Rowe
出演	ピーター・グリーン	Peter Greene
	ロバート・アルバート	Robert Albert
	ミーガン・オーウェン	Megan Owen
	ジェニファー・マクドナルド	Jenneifer McDonald