

危険なめぐり逢い (1975)

JEUNE FILLE LIBRE LE SOIR
LA BABY SITTER
THE BABYSITTER [米]
WANTED: BABYSITTER [米]
THE RAW EDGE [米・V]

メディア 映画

ジャンル サスペンス

製作国 フランス/イタリア

色彩 Color

時間 113分

初公開日 1976/05/22

公開情報 東宝東和

【キャッチコピー】

クレマンサスペンス3部作ついに完成！
《太陽がいっぱい》《雨の訪問者》→《危険なめぐり逢い》

【解説】

巨匠ルネ・クレマンが手がけるハードボイルド・サスペンス。自動車事故で女優への道を絶たれたアン。彼女は、落ちぶれた役者夫婦と組んで金持ちの子供を誘拐。ベビーシッターのアルバイトをしている美術大生を、犯人に仕立てようと画策する。だが、事件は思わぬ方向へ転がってゆき、実際に罠にかかれていたのはアンのほうだった。F・レイの華麗なメロディ、脇を固めるR・ヴォーンやV・モローなどの曲者俳優の演技が見どころ。

【クレジット】

監督	ルネ・クレマン	Rene Clement
製作	ジャック・バール カルロ・ポンティ	Jacques Bar Carlo Ponti
脚本	ルネ・クレマン マーク・ペプロー ニコラ・バダルッコ ルチアーノ・ヴィンチェンツォーニ	Rene Clement Mark Peploe Nicola Badalucco Luciano Vincenzoni
撮影	アルベルト・スパニョーリ	Alberto Spagnoli
音楽	フランシス・レイ	Francis Lai
出演	シドニー・ローム マリア・シュナイダー ヴィク・モロー ロバート・ヴォーン ナージャ・テイラー カール・メーナー	Sydne Rome Maria Schneider Vic Morrow Robert Vaughn Nadja Tiller Carl Mohner