

奇跡の丘 (1964)

IL VANGELO SECONDO MATTEO
THE GOSPEL ACCORDING TO ST. MATTHEW [米]

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 イタリア/フランス

色彩 B&W

時間 137分

初公開日 1966/09/22

公開情報 東和

【解説】

“マタイによる福音書”をコミュニストとして知られるパゾリーニが映像化し、意外にも、どんなハリウッド製のキリスト伝より感動的な作品となっていることに、改めてイタリアの信仰心にふくよかな風土に思いを馳せずにはいられない。出演は全て素人。音楽に使われるのは黒人霊歌や革命歌。カメラはあくまで素朴に人間キリストを中心に捉え続けるが、こうした表現の自由さが、真理を獲得した信徒たちの生き生きとした喜びの表情を自然に導き出す。終幕の復活劇のごくあっけらかんとした反ロマン的表現も、むしろ神話的な力をより印象づける効果がある。

【クレジット】

監督	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
製作	アルフレード・ビニ	Alfredo Bini
脚本	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
撮影	トニーノ・デリ・コリ	Tonino Delli Colli
編集	ニーノ・バラーリ	Nino Baragli
音楽	ルイス・バカロフ	Luis Bacalov
出演	エンリケ・イラゾクイ	Enrique Irazoqui
	マルゲリータ・カルーゾ	Margherita Caruso
	スザンナ・パゾリーニ	Susanna Pasolini
	マルチェロ・モランテ	Marcello Morante
	マリオ・ソクラテ	Mario Socrate
	パオラ・テディスコ	Paola Tedesco
	ロッサナ・ディ・ロッコ	Rossana Di Rocco