

悪徳の快楽 (1969)

PHILOSOPHY IN THE BOUDOIR

DE SADE 70

DECAMERON FRANCESE [伊]

EUGENIE

EUGENIE... THE STORY OF HER JOURNEY INTO PERVERSION [米]

LES INASSOUVIES

LA ISLA DE LA MUERTE [仏]

DIE JUNGFRAU UND DIE PEITSCHEN [独]

DIE WILDKATZE

メディア 映画

ジャンル ホラー エロティック

製作国 西ドイツ

色彩 Color

時間 86分

初公開日 1970/02/21

公開情報 大映第一

【キャッチコピー】

禁断の性書“閨房の哲学”に処女の好奇心が夢みた 目もくらむ官能の恍惚境！

【解説】

マルキ・ド・サドの信仰者たちが繰り広げる邪教的儀式を描いた、西ドイツ製の怪奇エロチック映画。サドマゾを扱わせたら右に出る者なしの変態監督J・フランコと、怪奇映画の悪役を演らせたと同じく右に出る者なしの大スター、C・リーのコンビが、「女奴隷の復讐」(68)、「吸血のデアボリカ」(70)の間に作った珍品。

【クレジット】

監督 ジェス・フランコ Jesus Franco

脚本 ペーター・ウェルバック

撮影 マヌエル・メリノ Manuel Merino

出演 マリア・ローム Maria Rohm

ジャック・テイラー Jack Taylor

クリストファー・リー Christopher Lee

マリー・リシュダール Marie Liljedahl