

クインテット (1977)

QUINTET

メディア 映画

ジャンル SF ドラマ

製作国 アメリカ

時間 119分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

雪と氷に閉ざされた未来世界。死んだような町に流れ着いた男は、奇妙なゲームに参加することになった。参加者が一人また一人と殺されていき、男はそれが、自らの生命を懸けて永遠に続く死のゲームであることを知る……。冷えきった未来像の描写が秀逸な、SF映画。絶望的な世界でありながら戦い続ける人たちを描いたSFは多いが、この作品に登場するような無気力のために殺人ゲームのなかでしか生きていることを実感できない人々を描いたのは、かなり斬新だった。後にSFはサイバー・パンクの時代を迎え、冷淡な未来像が数多く描かれることになるが、これはある意味でその先駆的作品ということが出来る。ミステリアスな展開を見せるゲームはサスペンス映画の魅力に溢れているが、ラストで一人去っていく主人公の姿は痛快さや爽快感とは程遠く、重苦しいものが刻み込まれているあたりにアルトマン監督の辛辣なメッセージが感じ取れる。

【クレジット】

監督	ロバート・アルトマン	Robert Altman	
製作	ロバート・アルトマン	Robert Altman	
原案	ロバート・アルトマン	Robert Altman	
	ライオネル・チェトウィンド	Lionel Chetwynd	
	パトリシア・レズニック	Patricia Resnick	
脚本	フランク・バーハイト	Frank Barhydt	
	ロバート・アルトマン	Robert Altman	
	パトリシア・レズニック	Patricia Resnick	
撮影	ジャン・ボフェティ	Jean Boffety	
音楽	トム・ピアソン	Tom Pierson	
出演	ポール・ニューマン	Paul Newman	エセックス
	ヴィットリオ・ガスマン	Vittorio Gassman	クリストファー
	ビビ・アンデション	Bibi Andersson	アンブロシア
	フェルナンド・レイ	Fernando Rey	グリゴール
	ニーナ・ヴァン・パラント	Nina Van Pallandt	デューカ
	ブリジット・フォッセー	Brigitte Fossey	ヴィヴィア
	デヴィッド・ラングトン	David Langton	ゴールドスター
	クレイグ・リチャード・ネルソン	Craig Richard Nelson	レッドストーン