

悪魔の赤ちゃん (1974)

IT'S ALIVE

メディア 映画

ジャンル ホラー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 91分

初公開日 1974/09/28

公開情報 WB

【キャッチコピー】

何が生まれたのか？

オカルト・ブームの頂点に立って 叩きつける最新恐怖超大作！

戦慄のうぶ声が夜を引き裂く！ 大都市ロサンゼルスに 次々と惨殺をくりかえす 〈悪魔の赤ちゃん〉の 恐るべき正体！！

【解説】

平凡な夫妻の間に誕生した新生児は突然変異の怪物だった。医師や看護婦を殺害し病院から逃げ出したその赤ん坊は殺戮を繰り返しながら両親の住む家へと向かう……。ただ単に赤ちゃんを怪物視して描いたモンスター映画ではなく、前触れのない厄災に見舞われた夫婦の焦燥や世間との軋轢を主眼にした異色の恐怖映画。特にクライマックスの、傷ついた赤ん坊と対峙した父親の感情の変化は、この異質な作品の中で奇妙にドラマチックな感動をもたらす。劇中、フランケンシュタインというのは科学者の名ではなく怪物の名前だと思っていたと語る父親の台詞と原題が示すように、これは“フランケンシュタイン”の寓話――忌まわしき物とそれを作った者との愛憎――の再現であろう。ラリー・コーエンはB級映画の佳作を作り続けている監督であるが、この「悪魔の赤ちゃん」シリーズこそ代表作と言える。

【クレジット】

監督	ラリー・コーエン	Larry Cohen	
製作	ラリー・コーエン	Larry Cohen	
製作総指揮	ピーター・サビストン	Peter Sabiston	
脚本	ラリー・コーエン	Larry Cohen	
撮影	フェントン・ハミルトン	Fenton Hamilton	
特殊メイク	リック・ベイカー	Rick Baker	
編集	ピーター・ホーネス	Peter Honess	
音楽	バーナード・ハーマン	Bernard Herrmann	
出演	ジョン・P・ライアン	John P. Ryan	フランク・デイヴィス
	シャロン・ファレル	Sharon Farrell	レノア・デイヴィス
	ジェームズ・ディクソン	James Dixon	パーキンス警部補
	ウィリアム・ウェルマン・Jr	William Wellman Jr.	チャーリー
	シェイマス・ロック	Shamus Locke	医師
	アンドリュー・ダガン	Andrew Duggan	教授
	ガイ・ストックウェル	Guy Stockwell	ボブ・クレイトン
	ダニエル・ホルツマン	Daniel Holzman	クリス・デイヴィス
	マイケル・アンサラ	Michael Ansara	
	ロバート・エムハート	Robert Emhardt	