

グッドモーニング・バビロン！（1987）

GOOD MORNING BABILONIA
GOOD MORNING BABYLON

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマンس

製作国 イタリア／フランス／アメリカ

色彩 Color

時間 118分

初公開日 1987/10/09

公開情報 フランス映画社

【解説】

映画の父D・W・グリフィスの超大作「イントレランス」のセット建設に参加した、あるイタリア人兄弟の物語。借金の為に家業をたたんだボナンニ家の息子ニコラとアンドレアは、2人でアメリカへと渡る。ちょうどその頃「イントレランス」の製作に取りかかったばかりのグリフィス監督は、セット建設にイタリア館を建てた棟梁を指名した。彼らは棟梁だと偽り、自分たちが作った象のセットを監督に見せるのだが……。映画は映画草創期のハリウッドを舞台に、そこで活動する様々な人々や風景、そしてその後勃発する第1次世界大戦を通して、2人の兄弟の愛情や絆を描いてゆく。「イントレランス」の撮影風景を背景に描かれるシーンなどは映画ファンにはたまらない場面であるが、本作はそうしたノスタルジック的要素もさることながら、それに終始せず、時代の流れの中で主人公2人の兄弟愛を実に深みのある温かさで描いた、人間ドラマの力作である。

【クレジット】

監督	パオロ・タヴィアーニ	Paolo Taviani
	ヴィットリオ・タヴィアーニ	Vittorio Taviani
製作	ジュリアーニ・G・デ・ネグリ	Giuliani G. De Negri
製作総指揮	エドワード・R・プレスマン	Edward R. Pressman
原案	ロイド・フォンヴィエール	Lloyd Fonvielle
脚本	パオロ・タヴィアーニ	Paolo Taviani
	ヴィットリオ・タヴィアーニ	Vittorio Taviani
脚本協力	トニーノ・グエッラ	Tonino Guerra
撮影	ジュゼッペ・ランチ	Giuseppe Lanci
音楽	ニコラ・ピオヴァーニ	Nicola Piovani
出演	ヴィンセント・スパーノ	Vincent Spano
	ヨアキム・デ・アルメイダ	Joaquim de Almeida
	グレッタ・スカッキ	Greta Scacchi
	デジレ・ベッカー	Desiree Becker
	オメロ・アントヌッティ	Omero Antonutti
	チャールズ・ダンス	Charles Dance
	ベランジェール・ボンヴワザン	Berangere Bonvoisin
	デヴィッド・ブランドン	David Brandon
	マルガリータ・ロサーノ	Margarita Lozano
	マッシモ・ヴェンチュリエッロ	Massimo Venturiello

