

雲流るるはてに (1946)

TILL THE CLOUDS ROLL BY

メディア 映画

ジャンル ミュージカル

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 120分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

お話部分は薄っぺらなのだが、合い間合い間のショウ場面はMGMミュージカル・ファン垂涎の豪華メンバーで楽しい限りの、製作の前年に亡くなった作曲家ジェローム・カーンの伝記映画。彼の音楽の師である編曲家ジム・ヘスラーとその娘サリーとの交友を軸に、英国好みのブロードウェイの潮流に伴っての英国遊学生活やそこでの妻エヴァとのなれそめなどが語られる前半はストーリー主体。帰国して功成名を遂げてからは、筋も夾雑物という感じで、ひたすらレビュー・シーンがお目当てになる。回想の中心になるのはやはり彼の代表作『ショウ・ボート』の成功で、混血娘ジュディ役を51年の映画化で演じるはずだったL・ホーンがその役をここで披露してくれていたのは有難い。ハイライトはそこだけ演出が違い、夫君のV・ミネリ担当のJ・カーランド登場場面で、皿洗いしながらのナンバー〈サニー〉は地味ながらじっくりと彼女の唄を聴かせて、忘れ難いシーン。ジークフェルド風のセットの中、流麗につながるフィナーレのメドレーも見もので、T・マーティンの〈All the Things You Are〉もいいが、トリを務めるシナトラの〈オールマン・リヴァー〉は圧倒的な熱唱で、最も脂の乗っていた頃の彼の実力を見せつける。カーンを演じたのはちょっとニヒルなR・ウォーカー。

【クレジット】

監督	リチャード・ウォーフ	Richard Whorf
	ヴィンセント・ミネリ	Vincente Minnelli
製作	アーサー・フリード	Arthur Freed
脚本	マイルズ・コノリー	Myles Connolly
	ジーン・ホロウェイ	Jean Holloway
撮影	ハリー・ストラドリング	Harry Stradling Sr.
	ジョージ・フォルシー	George Folsey
作詞	オスカー・ハマースタイン二世	Oscar Hammerstein II
作曲	ジェローム・カーン	Jerome Kern
出演	ロバート・ウォーカー	Robert Walker
	ヴァン・ヘフリン	Van Heflin
	ジュディ・ガーランド	Judy Garland
	ジューン・アリソン	June Allyson
	ルシル・ブレマー	Lucille Bremer
	ドロシー・パトリック	Dorothy Patrick
	キャスリン・グレイソン	Kathryn Grayson
	トニー・マーティン	Tony Martin
	ダイナ・ショア	Dinah Shore
	フランク・シナトラ	Frank Sinatra
	シド・チャリシー	Cyd Charisse

レナ・ホーン

Lena Horne

アンジェラ・ランズベリー

Angela Lansbury

ガワー・チャンピオン

Gower Champion