

## クレイマー、クレイマー (1979)

KRAMER VS. KRAMER

メディア 映画  
ジャンル ドラマ  
製作国 アメリカ  
色彩 Color  
時間 105分  
初公開日 1980/04/05  
公開情報 COL  
映倫 G

## 【キャッチコピー】

「ママ！パパといっしょにいて…」

## 【解説】

8年目にして妻の自立心から破局を迎えた結婚生活。残された夫は幼い息子の面倒を見るのだが……。離婚と養育権という、現代アメリカが避けて通れない社会問題をハートウォームな人情劇を通して描いた80年の代表作品。ホフマン、ストリープ（助演女優賞）の他、アカデミー作品・監督・脚色賞を受賞。“フレンチ・トースト”と共に、絶対的母性を感じさせるトップ・シーンのストリープの横顔の美しさが印象深い。

テッドとジョアンナの結婚生活は8年目を迎え、一人息子ビリーも7歳となったクレイマー家。ジョアンナは、かねてより家庭を顧みず仕事優先の生活を送るテッドに不満を募らせていた。そしてある日、ついに彼女は自立を決断し、家を出て行ってしまふ。一転して妻に任せっきりとなっていた家事と仕事の両立をせざるを得なくなったテッド。しかし始めは覚束ないものの、次第に2人の生活にも慣れ、これまで以上に父と子の絆を強めていく。だがそんな中、ジョアンナが突然養育権を訴えてくる。失業したことも重なってテッドに不利な形で裁判が進み、養育権はジョアンナ側に。こうして、テッドとビリーは父子最後の朝食を迎えるのだが…。

## 【クレジット】

|             |                 |                     |              |
|-------------|-----------------|---------------------|--------------|
| 監督          | ロバート・ベントン       | Robert Benton       |              |
| 製作          | スタンリー・R・ジャッフェ   | Stanley R. Jaffe    |              |
| 原作          | アヴェリー・コーマン      | Avery Corman        |              |
| 脚本          | ロバート・ベントン       | Robert Benton       |              |
| 撮影          | ネストール・アルメンドロス   | Nestor Almendros    |              |
| プロダクションデザイン | ポール・シルバート       | Paul Sylbert        |              |
| 編集          | ジェラルド・B・グリーンバーグ | Gerald B. Greenberg |              |
| 音楽          | ヘンリー・パーセル       |                     |              |
| 出演          | ダスティン・ホフマン      | Dustin Hoffman      | テッド・クレイマー    |
|             | メリル・ストリープ       | Meryl Streep        | ジョアンナ・クレイマー  |
|             | ジャスティン・ヘンリー     | Justin Henry        | ビリー・クレイマー    |
|             | ジョージ・コー         | George Coe          | ジム・オコーナー     |
|             | ジェーン・アレクサンダー    | Jane Alexander      | マーガレット・フェルプス |
|             | ハワード・ダフ         | Howard Duff         | フェントン        |
|             | ジョベス・ウィリアムズ     | JoBeth Williams     | フィリス         |