

黒いジャガー (1971)

SHAFT

メディア 映画

ジャンル アクション

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 101分

初公開日 1972/04/01

公開情報 MGM

【キャッチコピー】

女には一唇を奪ってから名前を聞く 男には一殺してから身許を確かめる 夜の大ニューヨーク・強烈なロックのリズム 非情の手段で暗黒街に挑戦した男… 男は〈黒いジャガー〉と呼ばれた！

【解説】

犯罪渦巻くニューヨークを舞台に、腕利き私立探偵ジョン・シャフトの活躍を描いたアクション映画で、60年代末から70年代初頭にかけてのブラック・パワー・ムービーの中でも最もメジャーな位置にある。ハーレムのボスから、誘拐された娘の救助を頼まれたシャフトが、黒人解放グループの過激派や顔馴染みの警部補らの協力を受けて、ハーレム乗っ取りを企むマフィアと対決する。カメラマンとして著名だったG・パークスは動的なアクション・シーンよりも、さりげない日常描写にいいものがあり、アイザック・ヘイズの主題歌（これがカッコいいんだ）と共に、ブラック・ハードボイルドとでも言うべき独特の雰囲気を持った作品に仕上げている。映画は大ヒットし「黒いジャガー／シャフト旋風」と「黒いジャガー／アフリカ作戦」の2本の続編が作られた他、90分枠のTVシリーズにもなった。

【クレジット】

監督	ゴードン・パークス	Gordon Parks	
製作	ジョエル・フリーマン	Joel Freeman	
原作	アーネスト・タイディマン	Ernest Tidyman	
脚本	アーネスト・タイディマン	Ernest Tidyman	
	ジョン・D・F・ブラック	John D.F. Black	
撮影	アース・ファーラー	Urs Furrer	
編集	ヒュー・A・ロバートソン	Hugh A. Robertson	
音楽	アイザック・ヘイズ	Isaac Hayes	
	J・J・ジョンソン	J.J. Johnson	
出演	リチャード・ラウンドトゥリー	Richard Roundtree	ジョン・シャフト
	モーゼス・ガン	Moses Gunn	バンピー・ジョナス
	チャールズ・シオフィ	Charles Cioffi	ヴィク・アンドロツィ
	クリストファー・セント・ジョン	Christopher St. John	ベン・ビュフォード
	ドリュー・バンディーニ・ブラウン	Drew Bundini Brown	ウィリー
	ローレンス・プレスマン	Lawrence Pressman	トム・ハノン
	アントニオ・ファーガス	Antonio Fargas	バンキー
	グウェン・ミッチェル	Gwenn Mitchell	エリー・ムーア
	ヴィクター・アーノルド	Victor Arnold	チャーリー
	トミー・レイ	Tommy Lane	ルロイ

エドモンド・ハシム
トニー・キング
アダム・ウェイド
エディ・バース

Edmund Hashim
Tony King
Adam Wade
Eddie Barth

リー