

# クローズ・アップ (1990)

CLOSE-UP

メディア 映画

ジャンル ドラマ ドキュメンタリー

製作国 イラン

色彩 Color

時間 90分

初公開日 1995/07/29

公開情報 ユーロスペース

## 【解説】

実話を基にアッバス・キアロスタミ監督が撮ったセミ・ドキュメンタリー。若い失業者のホセイン・サブジアンは、バスでたまたま隣り合わせた夫人に悪気もなく、自分は有名な映画監督モフセン・マフマルバフであると名乗ってしまう。その夫人は頬を上気させ、自分の家族はとても映画好きだと話し、数日後、ニセのマフマルバフはこの家族のもとを訪ねる。彼らの家で映画監督としてもてなされるうちに、彼はこの屋敷でのロケを申し出、息子に重要な役をあげると約束し、この家族を架空の映画の企画に巻き込んでしまう。ところが正体がばれ、ブジアンは逮捕されて、詐欺罪で告訴される……。実際に起きた詐欺事件から生まれたこの物語を、キアロスタミ監督は、事件を同時進行でカメラに収めながら、事件に至る経過を当事者たちを使って再現している。新聞記者がサブジアン逮捕を取材するところから始まり、映画はドキュメンタリーと再現場面とが一体となった構成で語られてゆく。

## 【クレジット】

監督 アッバス・キアロスタミ Abbas Kiarostami

製作 アリレザ・ザリン

脚本 アッバス・キアロスタミ Abbas Kiarostami

撮影 アリレザ・ザリン

出演 ホセイン・サブジアン

ハッサン・ファラズマンド

アボルファズル・アハンカハー

メハダッド・アハンカハー

ハスハング・シャハイ

モフセン・マフマルバフ Mohsen Makhmalbaf