

心の旅路 (1942)

RANDOM HARVEST

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 124分

初公開日 1947/07/29

公開情報 MGM=セントラル

【解説】

第一次大戦の後遺症で記憶を失った、仮の名をスミスという男。彼は入院先を逃げ出してさまよっているところを、踊り子ポーラに助けられた。二人は結婚し田舎での生活で子供ももうけ安穩と暮らすが、出張先で転倒したスミスは、レイナーという実業家の息子であった喪失以前の記憶を取り戻してしまう。そして逆に、記憶喪失以後のことを忘れてしまった。やがてポーラは、財界で名を成した彼を発見。身分を隠して近づくが、彼には、彼女がかつてともに家庭を営んでいた女性というおぼえはまったくない。それでも、マーガレットと名乗ったポーラは、彼の求婚を受けるのだが……。今観れば、いささか大時代めいているヒルトン原作の一大メロ・ドラマだが、監督ルロイお得意の悠揚たる甘美な演出はさすが堂の入ったものだ。が、戦時下を代表する“銃後の妻”的女優イメージが強いガーソンはあまりに鈍重に見え、作品にそぐわない。いかにも神経質そうなコールマンが適役だからかもしれないが……。

【クレジット】

監督	マーヴィン・ルロイ	Mervyn LeRoy
製作	シドニー・フランクリン	Sidney Franklin
原作	ジェームズ・ヒルトン	James Hilton
脚本	クロード・ウェスト	Claudine West
	ジョージ・フロeschel	George Froeschel
	アーサー・ウィンペリス	Arthur Wimperis
撮影	ジョセフ・ルッテンバーグ	Joseph Ruttenberg
音楽	ハーバート・ストサート	Herbert Stothart
出演	ロナルド・コールマン	Ronald Colman
	グリア・ガーソン	Greer Garson
	フィリップ・ドーン	Philip Dorn
	スーザン・ピータース	
	ヘンリー・トラヴァース	Henry Travers
	レジナルド・オーウェン	Reginald Owen