

こわれゆく女 (1974)

A WOMAN UNDER THE INFLUENCE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 145分

初公開日 1993/02/27

公開情報 東北新社＝シネセゾン提供／シネセゾン

【解説】

神経症気味の妻を持って余しながらも、深い愛情から一人で家庭を切り盛りする、労働者階級の中年男。彼は市のベテラン水道工事員として、職場でも慕われている。突然の水道のトラブルでしょっちゅう家を空ける夫に、妻の気持ちは次第に昂ぶり、ついに狂気の世界へ足を踏み入れる。彼女もまた、抑えきれない強い愛情から、夫を苦しめてしまうのだった。現代人の閉ざされた人間関係の中での、純粋な愛情の探求を常に試みてきたカサヴェテスが、市井のありふれた家庭の中にその主題を求めた力作。夫を取り巻く仕事仲間の描き分けや、妻の日常の淡々としたスケッチも効果的。ことに、妻が、仕事で朝帰りした夫に朝食を出しながら、狂気の片鱗を見せてしまうシーンの切なさが忘れ難い。夫にはP・フォーク、妻にG・ローランズ。それぞれ、カサヴェテスの生涯の盟友だった名優が、素晴らしい演技アンサンブルを見せる。

【クレジット】

監督	ジョン・カサヴェテス	John Cassavetes
製作	サム・ショウ	Sam Shaw
脚本	ジョン・カサヴェテス	John Cassavetes
撮影	マイク・フェリス デヴィッド・ノウエル	Mike Ferris
音楽	ボー・ハーウッド	Bo Harwood
出演	ジーナ・ローランズ ピーター・フォーク マシュー・カッセル マシュー・ラポルトー クリスティーナ・グリサンティ ニック・カサヴェテス	Gena Rowlands Peter Falk Matthew Cassel Matthew Labordeaux Nick Cassavetes