

ユー・ガット・メール (1998)

YOU'VE GOT MAIL

メディア 映画

ジャンル ロマン스

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 119分

初公開日 1999/02/11

公開情報 ワーナー

【解説】

監督N・エフロン、主演T・ハンクス&M・ライアンという「めぐり逢えたら」のゴールデン・トリオが再び顔を合わせ、Eメールといういかにも今風の題材に挑戦したラブ・ストーリーだが、実は1940年に製作されたエルンスト・ルビッチの「桃色（ピンク）の店」のリメイクにあたる（旧作では文通が手段となっていた）。

ニューヨークで小さな本屋を営むキャスリーンは恋人がいるにも関わらずインターネットで知り合ったメール友達“NY152”とのやりとりを何よりも楽しみにしている。店の近くに大手の本屋チェーンがオープンするのが少し気がかりだが、そんな悩みも“NY152”の存在が和らげてくれる。その大手チェーンを経営するジョーは商才はあるものの、女性に対して今一つのめりこめない性格で、彼もまた“ショッピングガール”というハンドルネームの女性とEメールで話をするのが今もっとも楽しい事だった。やがてジョーはキャスリーンの店で彼女に出会うが、自分のチェーン店が彼女の店にとって障害になることが判っているだけに複雑な気持ちだ。互いの立場がはっきり見えたキャスリーンとジョーは犬猿の仲になっていく。そんな二人にとってはメール友達との会話だけが心の拠り所。そしてキャスリーンは“NY152”から直接会う事を提案されるのだが、待ち合わせ場所に現れたのはなんとジョーだった……。

【クレジット】

| | | |
|---------|---------------|----------------------|
| 監督 | ノーラ・エフロン | Nora Ephron |
| 製作 | ノーラ・エフロン | Nora Ephron |
| | ローレン・シュラー・ドナー | Lauren Shuler Donner |
| 製作総指揮 | ジュリー・ダーク | Julie Durk |
| 原作戯曲 | ミクロス・ラズロ | Miklos Laszlo |
| 脚本 | ノーラ・エフロン | Nora Ephron |
| | デリア・エフロン | Delia Ephron |
| オリジナル脚本 | サムソン・ラファエルソン | Samson Raphaelson |
| 撮影 | ジョン・リンドレー | John Lindley |
| 音楽 | ジョージ・フェントン | George Fenton |
| 出演 | トム・ハンクス | Tom Hanks |
| | メグ・ライアン | Meg Ryan |
| | グレッグ・キニア | Greg Kinnear |
| | パーカー・ポージー | Parker Posey |
| | ジーン・ステイプルトン | Jean Stapleton |
| | スティーヴ・ザーン | Steve Zahn |
| | ダブニー・コールマン | Dabney Coleman |

| | |
|--------------|---------------------|
| ジョン・ランドルフ | John Randolph |
| デイヴ・チャペル | Dave Chappelle |
| ハリー・ハーシュ | Hal Lee Hirsh |
| ジェフリー・スカペロッタ | Jeffrey Scapperotta |