

サウンダー (1972)

SOUNDER

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファミリー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 106分

初公開日 1973/09/22

公開情報 FOX

【キャッチコピー】

あっ お父さんだ！ お父さんが帰って来た！

父帰る…… 妻の腕が 子の指先が しっかりと彼をとらえて もう離さないー★

【解説】

ウィリアム・H・アームストロングの同名小説を基に、「ボクサー」のM・リット監督が、家族愛や人種問題などのテーマを貧しい黒人一家の姿を通し訴えかけたヒューマン・ドラマ。1930年代アメリカ南部、白人地主の小作人として生計を立てていたモーガン一家。彼らは不況のため貧しい生活を送っていた。そんなある日、家族の食事のため、父ネイサンが町の工場から肉を盗み捕まってしまう。76年に続編「明日を夢見て・南部黒人一家物語」（監督ウィリアム・A・グレーム、主演ハロルド・シルヴェスター）が製作された。

【クレジット】

| | | | |
|----|------------------|----------------------|----------|
| 監督 | マーティン・リット | Martin Ritt | |
| 製作 | ロバート・B・ラドニッツ | Robert B. Radnitz | |
| 原作 | ウィリアム・H・アームストロング | William H. Armstrong | |
| 脚本 | ロン・エルダー三世 | Lonne Elder III | |
| 撮影 | ジョン・A・アロンゾ | John A. Alonzo | |
| 音楽 | タジ・マハール | Taj Mahal | |
| 出演 | ポール・ウィンフィールド | Paul Winfield | ネイサン・リー |
| | シシリー・タイソン | Cicely Tyson | レベッカ |
| | ケヴィン・フックス | Kevin Hooks | デヴィッド・リー |
| | カーメン・マシューズ | Carmen Matthews | ポートライト夫人 |
| | タジ・マハール | Taj Mahal | アイク |
| | ジェームズ・ベスト | James Best | ヤング保安官 |
| | イヴォンヌ・ジャレル | Yvonne Jarrell | |
| | エリック・フックス | Eric Hooks | |