

エリザベス (1998)

ELIZABETH

メディア 映画

ジャンル ドラマ 歴史劇

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 124分

初公開日 1999/08/28

公開情報 ヘラルド

【キャッチコピー】

世界の映画賞、堂々16部門受賞!!!

その瞳が、唇が、その存在が革命<ヴァージン・クイーン>25歳。

【解説】

カトリックとプロテスタントの争いが激化する、16世紀のイングランド。エリザベスは、腹違いの姉で、彼女をロンドン塔に幽閉したメアリー女王の崩御後、世継ぎとして弱冠25歳の若さでイングランド女王に即位する。エリザベスには愛する恋人ダドリーがいたが、女王の立場は関係の緊迫した隣国との政略結婚を迫る。様々な謀略が渦巻き絶えず命を狙われるエリザベス。そんな苦悩が続く中、カトリックの最高権力・ローマ法王による謀反計画を知ったエリザベスは、対抗権力の粛清を行う……。冒頭、オカルト的なオープニングでかなり期待させたが、終わって見ればロマンス悲劇の要素がかなり強いエリザベス女王の史劇。衣装・セットは豪華絢爛だが、物語としては余り目新しさのない作品。同じ年代を扱った「恋におちたシェイクスピア」と98年のアカデミー争いをしたが、結果の示すとおり、受賞作と落選作の差が感じられた。

【クレジット】

| | | | |
|----|-----------------|-----------------------|----------------|
| 監督 | シェカール・カプール | Shekhar Kapur | |
| 製作 | アリソン・オーウェン | Alison Owen | |
| | エリック・フェルナー | Eric Fellner | |
| | ティム・ビーヴァン | Tim Bevan | |
| 脚本 | マイケル・ハースト | Michael Hirst | |
| 撮影 | レミ・アデファラシン | Remi Adefarasin | |
| 美術 | ジョン・マイヤー | John Myhre | |
| 衣装 | アレクサンドラ・バーン | Alexandra Byrne | |
| 音楽 | デヴィッド・ハーシュフェルダー | David Hirschfelder | |
| 出演 | ケイト・ブランシェット | Gate Blanchett | エリザベス一世 |
| | ジョセフ・ファインズ | Joseph Fiennes | ロバート・ダドリー |
| | ジェフリー・ラッシュ | Geoffrey Rush | フランシス・ウォルシンガム卿 |
| | クリストファー・エクルストン | Christopher Eccleston | ノーフォーク公爵 |
| | リチャード・アッテンボロー | Richard Attenborough | ウィリアム・セシル卿 |
| | ファニー・アルダン | Fanny Ardant | |
| | キャシー・バーク | Kathy Burke | |
| | エリック・カントナ | Eric Cantona | |
| | ジェームズ・フレイン | James Frain | |
| | ヴァンサン・カッセル | Vincent Cassel | |

| | |
|---------------|------------------|
| ジョン・ギールグッド | John Gielgud |
| ダニエル・クレイグ | Daniel Craig |
| エミリー・モーティマー | Emily Mortimer |
| ジョセフ・オコナー | Joseph O'Conor |
| エドワード・ハードウィック | Edward Hardwicke |