

悪魔くん (1966)

メディア TV

ジャンル 特撮 ホラー コメディ

製作国 日本

色彩 B&W

1966/10/06 ~ 1967/03/30

TV放映

木曜日

19:00~19:30

日本教育テレビ (現テレビ朝日)

【解説】

大賢人ファウストからソロモンの笛を託された山田真吾少年は、偉大なる正義を行なうため、悪魔メフィストを召喚した。真吾はメフィストの力を得て、次々と妖怪を退治していく。エピソード第10話では禁を破ったメフィストが幽閉され、弟という設定で潮健児にメフィスト役が交代した。

当時の怪獣ブームを受けて妖怪も巨大化、怪獣物っぽい仕上がりのエピソードもある。“首人形”をはじめとする妖怪の怖さは、モノクロ映像の効果も相まってよく表現されていた。呪文を唱えるオープニングは今日でも斬新と言えるだろう。

なお、第21話の化石人ジュラタンは『海底大戦争』の半魚人からの流用で、後に『キャプテンウルトラ』のジャイアンにも流用された。

【クレジット】

監督	小林恒夫 竹本弘一 加島昭 田口勝彦 山田稔 佐藤肇 折田至
企画	平山亨 坪井久智
プロデューサー	宮崎慎一 (NET)
原作	水木しげる
脚本	高久進 伊上勝 若林一郎 桂真佐喜 七条門 豊川総治 藤波敏郎 竹本弘一 押川國秋
撮影	下村和夫
美術	北郷久典
編集	田中修

音楽	山下毅雄	
特技・撮影	堀江毅	
特技・合成	星野行彦	
特技・美術	井上繁	
特技・操演	市倉正男	
特技・撮影	矢島信男	
助監督	竹本弘一	
出演	金子光伸	山田真吾／悪魔くん
	吉田義夫	メフィスト（兄）
	潮健児	メフィスト（弟）
	浜村純	ファウスト
	三遊亭歌奴	山田春吉（真吾の父）
	楠トシエ	山田松枝（真吾の母）
	小笠原あずさ	山田道子（真吾の妹）
	渡辺義文	貧太（真吾の友人）
	塩谷浩三	情報屋（真吾の友人）
	鈴木芳生	
	土山登志幸	
	漆原ひとみ	
	大東良	