

豹（ジャガー）の眼（1959～1960）

メディア TV

ジャンル アドベンチャー アクション

製作国 日本

色彩 B&W

1959/07/12 ~ 1960/03/27

TV放映

日曜日

19:00~19:30

東京放送

【解説】

原作をベースに、舞台を現代に移して製作された冒険活劇。前半は清朝の秘宝の争奪戦がメインのストーリーだったが、後半では日本に乗り込んできたジャガー一味との攻防を描き、主人公も額に笹と竜胆の徴を付けた“ささりんどう”というヒーローに変身するようになった。主人公・モリィには大瀬康一、敵の首領・ジャガーには天津敏と、後の『隠密剣士』の善悪コンビが扮した。タイトルには「連続テレビ映画」の文字が冠されている。全38回。

【クレジット】

監督 船床定男

プロデューサー 西村俊一

原作 高垣眸

脚本 御手俊治

森利夫

撮影 宮西四郎

美術 小坂晋

編集 梶本英雄

音楽 小川寛興 Hirooki Ogawa

出演 大瀬康一 黒田杜夫（モリィ）

近藤圭子 錦華

天津敏 ジャガー（ジャガーの眼首領）

三田隆 王

高塔正康 張爺

赤尾関三蔵

澤田実

佐藤一郎