

特捜エクシードラフト (1992～1993)

SPECIAL RESCUE EXCEEDRAFT

メディア TV

ジャンル 特撮 ヒーロー

製作国 日本

色彩 Color

1992/02/02 ~ 1993/01/24

TV放映

日曜日

8:00～8:30

テレビ朝日

【解説】

『特捜ウインスペクター』『特救指令ソルブレイン』に続くレスキューヒーロー第3弾。叶隼人を隊長とする3人の特別救急捜査隊エクシードラフトが、トライジャケットを実装して、多様化する未来型犯罪に立ち向かう。

当初は、前2作と世界設定の異なる作品として製作されたが、終盤において前2作の正木本部長が帰ってくるというイベントで、作品世界の融合がなされた。ラストでは、神と悪魔の戦いに人類が巻き込まれるという壮大な展開になり、盛り上がりは見せたものの、作品世界の中で消化しきれずに終わった感が強い。前2作はロボットや女性がサポートメンバーだったが、今回は男性三人ということで、各キャラクターにスポットを当てた活劇性の強いストーリーが多いが、扇澤脚本による渋い好エピソードも印象に残る。

【クレジット】

監督

三ツ村鐵治

小西通雄

新井清

蓑輪雅夫

石田秀範

アクション監督

山岡淳二

(ジャパン・アクション・クラブ)

プロデューサー

宇都宮恭三

(テレビ朝日)

堀長文

(東映)

原作

八手三郎

脚本

宮下隼一

鷺山京子

山田隆司

扇澤延男

酒井直行

増田貴彦

中野睦

細野辰興

鈴木康之

キャラクター製作 レインボー造型企画

撮影

瀬尾脩

特撮監督	矢島信男	
美術	宮国登	
デザイン	薄永俊之	
造型	前澤範	
編集	菅野順吉	
音楽	瑞木薫	
アクション	横山一敏	
	赤田昌人	
	菊地寿幸	
	佐藤広隆	
	岩田時男	
	竹内康博	
	高橋恵美子	
	今井喜美子	(ジャパン・アクション・クラブ)
特技・操演	鈴木昶	(株)特撮研究所)
	尾上克郎	(株)特撮研究所)
特技・撮影	高橋政千	(株)特撮研究所)
特技・美術	佛田洋	(株)特撮研究所)
ナレーター	鳥居賞也	
	てらそま昌紀	
出演	影丸茂樹	叶隼人／ドラフトレッダー
	河合マモル	村岡耕作／ドラフトブルース
	榊原伊織	大熊拳／ドラフトキース
	福田豊土	桂木重吉 (本部長)
	中村由利	日向愛
	春田純一	『赤いスペード』首領
	溝口舜亮	一色哲男 (本部長代理)
	宮内洋	正木俊介
	嵯峨周平	デビッド秋葉
	神威狂児	カルロス東郷
声の出演	志村要	コンピューター・ボイス