

忍者戦隊カクレンジャー (1994～1995)

メディア TV

ジャンル 特撮 アクション ヒーロー

製作国 日本

色彩 Color

1994/02/18 ~ 1995/02/24

TV放映

金曜日

17:30～17:55

テレビ朝日

【解説】

サスケとサイゾウは、妖怪カッパに騙されて不思議な封印を解いてしまう。全国に散らばっていく妖怪達の前にオロオロする2人。その2人の前に現れた勝ち気な少女・鶴姫。ドロンチェンジャーでカクレンジャーに変身させられた彼らは、セイカイ・ジライヤたち仲間と共に、生きている車・猫丸で妖怪退治の旅に出た。彼らは忍法で出したスーパーバイク・シャークブリッダーや、巨大獣将の合体した無敵将軍などで戦う！！

忍法といういわば“何でもアリ”的な世界が戦隊の持つ雰囲気と予想以上のマッチングをみせ、肩の凝らない娯楽作となった。前半は特定の悪の組織との戦いではなく、各地でいたずらをする妖怪を退治していくという展開。ナレーションではなく三遊亭円丈が“講釈師”として画面に登場。アメコミ調の“SHU! SHU!”などの擬音が画面に現れるといったユニークな試みが序盤多く登場し、戦隊の持ち味の一つであったコミカルさを軽快に表現していた。過去にとらわれずに自由な発想でデザインされた妖怪の姿も見所のひとつである。第24話で第一部完となり、25話より第二部・青春激闘編が開始、講釈師は出なくなり、大魔王率いる妖怪軍団と戦うという、よりハードなストーリー展開となっていく。

【クレジット】

監督

小林義明

坂本太郎

小笠原猛

渡辺勝也

東條昭平

佛田洋

アクション監督 竹田道弘

(ジャパン・アクション・クラブ)

プロデューサー 梶淳

(テレビ朝日)

吉川進

鈴木武幸

(東映)

原作

八手三郎

脚本

杉村升

荒川稔久

高久進

曾田博久

キャラクターデザイン

篠原保

撮影	いのくままさお	
特撮監督	佛田洋	
視覚効果	映画工房	
美術	山下宏	
造型	前沢範	
	レインボー造型企画	
編集	成島一城	
音楽	川村栄二	
アクション	村上利恵	
	日下秀昭	
	高岩成二	
	石垣広文	
	宮崎剛	
	喜多川務	(ジャパン・アクション・クラブ)
特技・操演	鈴木昶	((株)特撮研究所)
	尾上克郎	((株)特撮研究所)
特技・撮影	高橋政千	((株)特撮研究所)
特技・美術	大植健次	((株)特撮研究所)
出演	小川輝晃	サスケ／ニンジャレッド
	広瀬仁美	鶴姫／ニンジャホワイト
	土田大	サイゾウ／ニンジャブルー
	河合秀	セイカイ／ニンジャイエロー
	ケイン・コスギ	Kane Kosugi ジライヤ／ニンジャブラック
	田邊智恵	ラン (花のくノ一組)
	咲田めぐみ	サクラ (花のくノ一組)
	本田順子	スイレン (花のくノ一組)
	野口律子	ユリ (花のくノ一組)
	生間美紀	アヤメ (二代目) (花のくノ一組)
	鈴木真帆	アヤメ (花のくノ一組)
	五代高之	白面郎
	坂本あきら	百地三太夫
	遠藤憲一	貴公子ジュニア
	秋間登	ユガミ博士
	三遊亭円丈	講釈師
	益田哲夫	カクレンジャーの先祖
	岡本美登	カクレンジャーの先祖
	関根大学	カクレンジャーの先祖
	井上清和	カクレンジャーの先祖
	千葉麗子	麗花
	福田康之	ブン

声の出演	土屋圭輔		太郎
	土屋大輔		次郎
	ショウ・コスギ	Sho Kosugi	ガリ（ジライヤの師匠）
	矢尾一樹		ニンジャマンの声
	柴田秀勝		妖怪大魔王の声