

妖蝶キリコ (1994)

メディア TV

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

1994/04/03 ~ 1995/04/09

TV放映 土曜日

25 : 15 ~ 25 : 30

【解説】

人に幻覚を見せる蝶ササガワアゲハの鱗粉の研究をきっかけに、人のトラウマを吸収して成長する謎の妖蝶キリコが誕生するという一種のモンスタームービー。物語は、キリコの卵が発生し、幼虫からさなぎへ、そして成虫になっていく様を、蝶をめぐる人々の欲望と謀略をからめながら描いていく。卵が発生して以降の物語は「幼虫の章」「さなぎの章」と呼称される。成虫編に相当する最終章 (95/01/29) では、番組タイトルは「k i r i k o Big Sleep After」とだけ表記される。“インタラクティブ・ドラマ・ゲーム”と銘打ち、視聴者からの意見を採り入れて進行していくストーリーや、最終章のみ画面の縦横比が約1 : 1のコ・オペラティブ・ビジョンで放送されるなど、企画・演出・映像ともに実験的要素の強い作品だった。

【クレジット】

演出 山田あかね

ディレクター 鈴木源一郎

西屋浩隆

企画 秋原正俊

プロデューサー 得丸裕司

制作 秋原正俊

脚本 山下哲

安井国穂

野島ヤザワ

美術 今村力

音楽 山田尚代

出演 千葉麗子

菊池孝典

田口トモロヲ

手塚とおる

杉本彩

堀江奈々

松田洋治