

女バトルコップ (1990)

LADY BATTLE COP

メディア オリジナルビデオ

ジャンル 特撮 SF アクション

製作国 日本

色彩 Color

時間 81分

TV放映 1990/11/09 ~

【解説】

世紀末ネオTOKYO。世界的犯罪組織カルテルーコマンド部隊・チームファントム（少佐・カルメン・ダンス・メコン）と、超常能力者アマデウスの活躍により、すでにネオTOKYOは75%が占拠下にあった。焦るM・P・B（警視庁）の城戸・西城刑事。そんなカルテルに対抗すべく、西城刑事の友人である研究主任・小泉は、国立研究所で戦闘用ロボット警官の開発をすすめていた。しかし、カルテルの魔の手はついには研究所へも伸びる！ 小泉と、彼のフィアンセであるテニスプレイヤー・御子柴かおるは襲撃に巻き込まれ炎の中へと消えていった。

半年後、さらに勢力を拡大するカルテル。コマンド部隊に追いつめられた西城刑事の前に颯爽と姿をあらわした戦闘マシン！ その名は“バトルコップ”。それは、瀕死の小泉の手によって銀のスーツを手に入れたかおるの勇姿だった。

大切なものを失った怒りを胸に、カルテルへの復讐を誓い戦闘を開始する、女バトルコップ！ 女バトルコップを倒すべく、次々と超近代兵器を駆使するチーム・ファントムだったが、女バトルコップのすさまじいまでの戦闘能力に敗れ去る。

カルテルネオTOKYO支部長ヘンリー大場はついにカルテルの日本における最終オペレーション発動する。そして激化する戦闘の中、命をおとってしまう西城刑事。女バトルコップの怒りの銃弾がカルテルへと炸裂する！ 最大の敵・超常能力者アマデウス。そしてヘンリー大場。果たして女バトルコップは勝利し、復讐をなしとげることができるのか！？ そしてネオTOKYOの運命は……？

オリジナルビデオシリーズ・Vシネマに東映が送り込んだ初のSF作品。雨宮慶太による女バトルコップのデザインワークスとこった造形。カルテルのチーム・ファントム、アマデウスら個性溢れる悪役の活躍が特撮ファンのお話をよんだ。川村栄二による緊張感溢れるBGM。ポプラの熱唱するテーマを見事に歌い込んだ主題歌も要チェック。

【クレジット】

監督 岡本明久
アクション監督 金田治
企画 吉川進
吉田達
プロデューサー 堀長文
脚本 宮下隼一
撮影 堀美臣
美術 安井丸男
音楽 川村栄二
特技監督 矢島信男
照明 磯山忠雄
録音 林鑛一

出演

| | |
|-------|---------|
| 中村あずさ | 御子柴かおる |
| 山下規介 | 西条正 |
| 松田勝 | アマデウス |
| 佐野史郎 | ヘンリー・大場 |
| 北詰友樹 | 小泉直也 |
| 真理アンヌ | |
| 西沢利明 | 城戸巖 |
| 石橋雅史 | |
| 左右田一平 | |
| 小沢一義 | |