

月光仮面 (1981)

メディア 映画

ジャンル 特撮 アクション ヒーロー

製作国 日本

色彩 Color

時間 107分

初公開日 1981/03/14

【解説】

『仮面ライダー』や『ウルトラマン80』など、ヒーロー復活の時流に乗ってヘラルドが送り出した新作・月光仮面。理想国家建設を掲げる“ニューラブ・カントリー”というカルト集団に月光仮面が挑む。公開当時はこのような団体がウソくさく思えたのだが、14年後、この悪夢は現実のものとなってしまふ、恐るべし川内康範！

ほとんど黙殺されているこの作品だが、バイク“ムーンライト号”はレーシングカーデザイナー由良拓也のデザインで、彼の主宰するムーンクラフトの手によりホンダCB750Fをベースに製作された特撮バイク界屈指の由緒正しいマシンなのだ（オンロード用750ccが3台、オフロード用250ccが3台製作されている）。これが『西部警察』の三石スタントチームの手により長さ25mの大型トレーラーを飛び越えるシーンは日本スタント史上に残るシーンである（が黙殺されている）。

ちなみに『ムーンライト号』という名称はアニメ版からなので、実写でこの名称が使われるのは初めてである。余談だが92年のトヨタターセルのCFでアニメ版そっくりのムーンライト号がイタリア製バイクを改造して作られている（CMソングはささきいさお、月光に扮したのはRXに入った人というから岡元次郎だろうか）。

映画全部を見ていないライターにより、月光が奪い返したお金の10%をいただいているように書かれている資料があるが、その後に不幸な人たちのもとに置いていくシーンがちゃんとあることを月光仮面の名誉のために強調しておきたい。

【クレジット】

監督 澤田幸弘

監修 川内康範

製作 古川博三

増田久雄

原作 川内康範

脚本 川内康範

澤田幸弘

撮影 山崎善弘

デザイン 朝倉摂

音楽 川内康範

出演 桑原大輔

ジョージ・小原（月光仮面）

鈴木瑞穂

竹林賢法

藤岡琢也

松田警部

志穂美悦子

巻村幾子

地井武男

黒木公明

井上純一

松田正人

鈴木ヤスシ

| | | |
|-------|----------------|-------|
| ガッツ石松 | Guts Ishimatsu | |
| 原田大二郎 | | 豊橋浩介 |
| 五代高之 | | |
| 斉藤智美 | | 松田のぞみ |