

ゴジラ対メガロ (1973)

GODZILLA VS MEGALON

メディア 映画
ジャンル 特撮 ファミリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 82分
初公開日 1973/03/17

【解説】

伊吹吾郎の開発した人造人間・ジェットジャガーが何者かの手によって奪われた。それは、人類の核実験に脅威を感じた海底人・シートピアが、王国の守り神メガロを地上に誘導するために仕組んだ行動だった。しかし伊吹はもう一つのコントロール装置によってジェットジャガーを奪い返し、怪獣ランドにゴジラを呼びに行かせる。一方、シートピアもM宇宙ハンター星雲人からガイガンを借り受け、メガロと共に地上の破壊を始めた。その時、ゴジラの出動要請から戻ったジェットジャガーは、人類を守る使命感によって巨大化、二体の怪獣の前に立ちはだかるのだった……。

巨大化したジェットジャガーが二体の怪獣の前に敗れ去り、万策尽きたかに思われた時いよいよ御大ゴジラが登場する、というシーンは子供でなくとも興奮する所である。だが、野原での戦闘はやはり安っぽく、全体的にスカスカした印象を残す。なお、ジェットジャガーの名前は子供たちから一般公募された。「東宝チャンピオンまつり」の一作として、『飛び出せ!青春』、アニメ『パンダ・コパンダ 雨降りサーカス』『ジャングル黒べえ』と共に上映。

【登場怪獣】 ゴジラ／メガロ／ジェットジャガー／ガイガン

【クレジット】

監督 福田純
製作 田中友幸
原作 関沢新一
脚本 福田純
撮影 逢沢譲
美術 本多好文
編集 池田美千子
音楽 真鍋理一郎
特殊技術 中野昭慶
特技・撮影 富岡素敬
特技・美術 青木利郎
特技・操演 小川徹
特技・合成 三瓶一信
演出助手 西川常三郎
出演 佐々木勝彦 伊吹吾郎 (ジェットジャガー製作者)
川瀬裕之 伊吹六郎 (吾郎の弟)
林ゆたか 陣川博 (吾郎の後輩)
ロバート・ダンハム Robert Dunham アントニオ (シートピア王)
富田浩太郎 シートピア工作員

大月ウルフ	Wolf Osuki	シートピア作業員
中島元		ダンプの運転手
三上左京		ダンプの運転助手
池田芙美夫		地上ワンの男
森幹太		防衛前線本部長
ロルフ・ジェサップ		海底王国無電員
中西英介		アスカ島核実験員