

青島要塞爆撃命令 (1963)

メディア 映画
ジャンル 戦争 アクション
製作国 日本
色彩 B&W
時間 99分
初公開日 1963/05/29
公開情報 東宝

【解説】

第一次大戦を舞台に、複葉機の活躍を描いた戦争アクション。第一次世界大戦勃発後、日本もドイツに対して宣戦布告した。目標はドイツ軍の拠点・青島要塞の制圧である。だが敵の最新鋭の飛行機に対し、日本軍にはファルマン複葉機2機があるのみだった……。ミニチュアが巨大なオープンセットの中で縦横に飛び回るシーンの他、クライマックスの列車爆撃シーンなど迫真のショットが満載。

【クレジット】

| | | |
|---------|------|-------------------|
| 監督 | 古沢憲吾 | |
| 製作 | 田中友幸 | |
| 脚本 | 須崎勝弥 | |
| 撮影 | 小泉福造 | |
| 美術 | 北猛夫 | |
| | 渡辺明 | |
| 編集 | 黒岩義民 | |
| 音楽 | 松井八郎 | |
| 特技・撮影 | 有川貞昌 | Sadamasa Arikawaw |
| | 富岡素敬 | |
| 特技監督 | 円谷英二 | Eiji Tsuburaya |
| 特技・合成 | 向山宏 | |
| 特技・監督助手 | 中野昭慶 | |
| 出演 | 佐藤允 | 真木中尉 |
| | 夏木陽介 | 二宮中尉 |
| | 加山雄三 | 国井中尉 |
| | 伊吹徹 | 庄司候補生 |
| | 池部良 | 大杉少佐 |
| | 浜美枝 | 揚白麗 |
| | 成瀬昌彦 | 趙英俊 |
| | 藤田進 | 加藤長官 |
| | 柳谷寛 | 戸田大尉 |
| | 平田昭彦 | 吉川大尉 |
| | 堤康久 | 太田兵曹 |
| | 田崎潤 | 村田参謀 |
| | 清水元 | 艦隊参謀A |

| | |
|------------------------------|----------|
| 野村浩三 | 艦隊参謀 B |
| 大友伸 | 艦隊参謀 C |
| 広瀬正一 | 警備隊の当直下士 |
| 若松明 | 補給隊員 A |
| 山田彰 | 補給隊員 B |
| 左ト全 | 牛車の親方 |
| 佐田豊 | 初老の男 |
| 金子吉延 | 男の子 |
| ロルフ・ジェサップ | ベルゲ中尉 |
| ウエルナ・ヴェンツ | ランゲ大尉 |
| オスマン・ユセフ | 獄房の番兵 |
| ギュンタ・ロメナス | 列車の警乗兵 |
| エリー・ランツマン | 機関手 |
| ジェシー・イユーネン | 見張所の監視兵 |
| ハロルド・コンウェイ Harrold S. Conway | 英軍司令官 |