

はるか、ノスタルジィ (1992)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファンタジー

製作国 日本

色彩 Color

時間 165分

初公開日 1993/02/20

【解説】

『転校生』『さびしんぼう』の監督・大林宣彦、原作・山中恒コンビによるファンタスティック・ヒューマンドラマ。

十年ぶりに小樽にやってきた小説家・綾瀬。彼はその地で自分のファンだという少女・はるかに出会い、二人で小樽を巡り始める。すると高校時代の綾瀬が姿を現して……。

【クレジット】

監督	大林宣彦	
製作	川島國良	
	大林恭子	
企画	大林恭子	
プロデューサー	大林恭子	
	小出賀津美	
原作	山中恒	
脚本	大林宣彦	
撮影	阪本善尚	
美術	薩谷和夫	
編集	大林宣彦	
音楽	久石譲	Joe Hisaishi
助監督	竹下昌男	
出演	勝野洋	綾瀬慎介（佐藤弘）
	石田ひかり	はるか／三好遥子（二役）
	松田洋治	佐藤弘（慎介の青年時代）
	尾美としのり	太田登
	川谷拓三	佐藤統策
	ベンガル	紀宮あきら
	根岸季衣	紀宮の妻
	岸部一徳	編集長・岡崎
	永島暎子	信乃
	増田恵子	佐藤統策の妻
	峰岸徹	カメラマン
	赤座美代子	娼家の女
	佐野史郎	家庭教師
	芝山智加	公園の女学生