

フランケンシュタイン対地底怪獣（バラゴン）（1965）

FRANKENSTEIN CONQUERS THE WORLD

メディア 映画
ジャンル 特撮
製作国 日本
色彩 Color
時間 90分
初公開日 1965/08/08

【解説】

第二次大戦末期、ドイツから極秘裏に運ばれた一つの秘密兵器があった。それは人造人間“フランケンシュタインの不死の心臓”である。日本軍はこの心臓をもとに、人間兵器を造ろうとしたのだ。だがそれは、広島原爆によって研究途上で失われてしまう。そして十数年後、その心臓から再生した少年が登場したのだった……。

ベネディクト・プロとの提携作品。巨大化したフランケンシュタインは身長20メートルという設定から、ミニチュアセットも大きく作られ、リアルな仕上がりになった。海外版では、外国人ウケのする大ダコとの格闘シーンが撮り足されている。なお、生物感あふれるバラゴンの着ぐるみは後に、『ウルトラQ』のパゴス、『ウルトラマン』のネロンガなどに流用されている。

【登場怪獣】 フランケンシュタイン／バラゴン

【クレジット】

| | | |
|-------|----------------------|---------------------|
| 監督 | 本多猪四郎 | |
| 製作 | 田中友幸 | |
| 脚本 | 馬淵薫 | |
| 撮影 | 小泉一 | |
| 美術 | 北猛夫 | |
| 編集 | 藤井良平 | |
| 音楽 | 伊福部昭 | |
| ストーリー | ジェリー・ソウル | Jerry Sohl |
| 特技監督 | 円谷英二 | Eiji Tsuburaya |
| アクション | 古畑弘二 中尾純夫 中島春雄 | |
| 出演 | ニック・アダムス Nick Adams | ジェームス・ボーエン（医学博士） |
| | 高島忠夫 | 川地賢一郎 |
| | 水野久美 | 戸上李子 |
| | ピーター・マン Peter Mann | リーセンドルフ博士（フランケン開発者） |
| | 土屋嘉男 | 河井大尉 |
| | 志村喬 | 病院の老軍医 |
| | 田島義文 | 村田艦長 |
| | 沢井桂子 | 遠井田鶴子 |
| | 沢村いき雄 | 住宅の主人 |

向井淳一郎
古田俊彦
佐田豊
渋谷英男
山本廉
加藤春哉
中山豊
大村千吉
西条康彦
石田茂樹
津田光男
広瀬正一
野村浩三
岡部正
橘正晃
桐野洋雄
田崎潤
大友伸
佐原健二
藤田進
伊藤久哉
中村伸郎
小杉義男
緒方燐作
納谷悟朗

声の出演

巡査
農夫
病院の事務長
週刊誌の記者
元木
TVディレクター
照明マン
照明マン
TVカメラマン
教授
技師
トンネル工夫
記者
記者
記者
岡本警部
岡山県警本部長
杉山警部
田所警部補
警視庁幹部
警視庁幹部
須賀博士
自衛隊幹部
自衛隊幹部
ポーエンの声