

ハイビジョン・S F X 西遊記 (1988)

メディア 映画
ジャンル 文芸
製作国 日本
色彩 Color
時間 109分
初公開日 1988/07/02

【解説】

ハイビジョン合成を駆使した人形劇。夏休み映画としてかなりの松竹系劇場で公開されたが、どちらかというとなHKエンタープライズのハイビジョン使用実績作りのための作品という位置づけの方が正しいと思われる。西遊記ファンには悪いがいまどき西遊記で客が劇場に来るとは思え無いし（まして邦画で）、ハイビジョンというだけで客が入るわけがない、邦画衰退の一因がプロデューサーの不在にあることを痛感させてくれる一本。監督の内田氏は三田工業のビル街を航空母艦が進むC Fなど、ミニチュアを効果的に駆使した映像でACC賞、クリオ賞など多数受賞している監督なのにこの作品で経歴に傷がついてしまった。

【クレジット】

| | | |
|----------------|----------------------|------|
| 監督 | 内田健太郎 | |
| 製作 | 荒木正也 原正人 | |
| 企画 | 荒木正也 内田健太郎 | |
| エグゼクティブプロデューサー | 大谷信義 青木賢児 斉部政弘 | |
| プロデューサー | 熊谷勲 川村尚敬 西澤正弘 | |
| 脚本 | 内田健太郎 かがみおさむ | |
| 撮影 | 大木篤夫 | |
| 美術 | 村木忍 | |
| 編集 | 大島ともよ | |
| 音楽 | 八木正生 | |
| 人形操作 | 人形劇団じろっぼ | |
| ナレーター | 安部徹 | |
| 声の出演 | 中谷一郎 | 悟空 |
| | 坂上二郎 | 八戒 |
| | 矢島正明 | 沙悟浄 |
| | 此島愛子 | 三蔵法師 |
| | 佐藤慶 | 牛魔王 |
| | 研ナオコ | 玉面公主 |

小山力也
市原悦子
熊倉一雄