

サタデー・ナイト・フィーバー (1977)

SATURDAY NIGHT FEVER

メディア 映画
ジャンル 青春 音楽
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 119分
初公開日 1978/07/22
公開情報 P a r = C I C
映倫 PG12

リバイバル 2004/10/30 [U I P] リバイバル時「PG-12」
2022/04/08 [シナジー] (ディレクターズカット 4 Kデジタルリマスター版)

【解説】

公開当時ダンス・ブームという社会現象を起こし、“フィーバー”なる言葉を定着させた、ジョン・トラヴォルタの出世作。ベイ・リッジの町のペンキ屋で働いているトニー・マネロは、日頃のうっぶんを毎週土曜のディスコで晴らしている若者。今日もいつものようにディスコに繰り出して自慢のダンスを披露していた。そんな中、新顔の魅力的な女性をダンスに誘った彼は、今までに踊った事のないような彼女のダンスに驚く。たちまち魅了された彼は、彼女をやがて催されるダンス大会のパートナーとして誘うが……。派手なダンス・シーンばかりが話題になった作品だが、単なるダンス映画ではない。友人の死、異性や友人との人間関係を通して、ある一人の若者の成長を描いた青春映画である。だが監督シルヴェスター・スタローンによる第2作「STEIN・アライブ」には、その要素が大きく欠落していた。

【クレジット】

監督	ジョン・バダム	John Badham	
製作	ロバート・スティグウッド	Robert Stigwood	
原作	ニック・コーン	Nik Cohn	
脚本	ノーマン・ウェクスラー	Norman Wexler	
撮影	ラルフ・D・ボード	Ralf D. Bode	
音楽	ザ・ビー・ジーズ	The Bee Gees	
	デヴィッド・シャイア	David Shire	
出演	ジョン・トラヴォルタ	John Travolta	トニー
	カレン・リン・ゴーニー	Karen Lynn Gorney	ステファニー
	バリー・ミラー	Barry Miller	ボビー
	ジョセフ・カリ	Joseph Cali	ジョーイ
	ドナ・ペスコウ	Donna Pescow	アネット
	ジュリー・ボヴァッソ	Julie Bovasso	
	ポール・ペイプ	Paul Pape	ダブルJ
	ヴァル・ビソリオ	Val Bisoglio	