

江戸川乱歩劇場 押絵と旅する男 (1994)

メディア 映画

ジャンル ミステリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 84分

初公開日 1994/03/26

【解説】

昭和の初頭、遠眼鏡で見た娘に心を奪われてしまった男は、彼女を“押絵”の中に閉じ込めてしまおう……。乱歩の「押絵と旅する男」を元に映像化。94年に乱歩生誕100年記念作として公開された。

【クレジット】

監督 川島透

製作 並木章

村上克司

企画 田澤正稔

鶴之澤伸

滝本裕雄

プロデューサー 一瀬隆重 Takashige Ichise

瀬田素

石原真

原作 江戸川乱歩

脚本 薩川昭夫

川島透

撮影 町田博

美術 池谷仙克

編集 高島健一

音楽 上野耕路

助監督 出射均

出演 益富信孝

弓家保則

乱一世

緋多景子

ユキオ・ヤマト Yukio Yamamoto

浜村純

元木邦晴

鷺尾いさ子

元木百代

藤田哲也

元木邦晴 (少年時代)

天本英世

門馬弥三

飴屋法水

元木昌康

多々良純

金原伸造

伊勢カイト

蜷売り

小川亜佐美
和崎俊哉
高杉哲平
原川幸和
山崎ハコ

Hako Yamazaki

元木ふさ
元木惣一郎
元木藤兵衛
覗きからくり・口上
覗きからくり・口上