

江戸川乱歩劇場 押絵と旅する男 (1994)

メディア 映画

ジャンル ミステリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 84分

初公開日 1994/03/26

【解説】

昭和の初頭、遠眼鏡で見た娘に心を奪われてしまった男は、彼女を“押絵”の中に閉じ込めてしまおう……。乱歩の「押絵と旅する男」を元に映像化。94年に乱歩生誕100年記念作として公開された。

【クレジット】

監督	川島透	
製作	並木章	
	村上克司	
企画	田澤正稔	
	鶴之澤伸	
	滝本裕雄	
プロデューサー	一瀬隆重	Takashige Ichise
	瀬田素	
	石原真	
原作	江戸川乱歩	
脚本	薩川昭夫	
	川島透	
撮影	町田博	
美術	池谷仙克	
編集	高島健一	
音楽	上野耕路	
助監督	出射均	
出演	益富信孝	
	弓家保則	
	乱一世	
	緋多景子	
	ユキオ・ヤマト Yukio Yamamoto	
	浜村純	元木邦晴
	鷺尾いさ子	元木百代
	藤田哲也	元木邦晴 (少年時代)
	天本英世	門馬弥三
	飴屋法水	元木昌康
	多々良純	金原伸造
	伊勢カイト	蜷売り

小川亜佐美
和崎俊哉
高杉哲平
原川幸和
山崎ハコ

Hako Yamazaki

元木ふさ
元木惣一郎
元木藤兵衛
覗きからくり・口上
覗きからくり・口上