

ビリケン (1996)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファンタジー

製作国 日本

色彩 Color

時間 100分

初公開日 1996/08/03

【解説】

阪本順治監督による大阪・通天閣付近のいわゆる“大阪新世界”を舞台にした『どついたるねん』『王手』に続く“新世界三部作”の最後の作品。

通天閣に封印されていた神・ビリケンが蘇った。復権を目指して、ビリケンは次々と小さな奇跡を起こしていく。やがて彼は、教師の月乃に心惹かれるようになるが、彼女の教え子が誘拐事件に巻き込まれてしまう……。神様・ビリケンの奮闘努力する姿を描いたファンタジー。

【クレジット】

監督 阪本順治

プロデューサー 李鳳宇
小林尚武
市村將之
椎井友紀子脚本 阪本順治
豊田利晃

撮影 笠松則通

美術 金勝浩一

編集 高島健一

音楽 T E N - G U

音楽プロデューサー 高木健次

助監督 杉山泰一

出演	杉本哲太	Tetta Sugimoto	ビリケン
	鷹龍太郎		江影
	山口智子		月乃
	岸部一徳		通天閣観光(株)社長
	泉谷しげる		マッサージ師・吉辰
	南方英二		通天閣観光(株)専務
	國村隼		通天閣観光(株)部長
	奥田智彦		魚里屋
	原田芳雄		独り言のオッチャン
	石井トミコ		売店のオバチャン
	芹沢礼多		芝木
	金生		清太郎
	北山雅康		学童指導員

牧冬吉
浜村淳
松本雄吉
ひさうちみちお
山田幸伸
うわぎ喜代子
中沢青六
笑福亭松之助

町内会会長
花園
さかな屋
串かつ屋
ホルモン屋
お好み焼き屋
古道具屋
ホームレス