

ザ・サムライ THE SAMURAI (1986)

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 103分

初公開日 1986/02/15

【解説】

袴と日本刀を身につけた高校生がマドンナを賭けて財閥の御曹司と対決するという熱血コメディ・アクション。原作マンガのトレードマークのひとつであった、顔をぐにやりと変化させる様を再現しているのがユニーク。

使用された特殊メイクは、上まぶたに割り箸を突っ込んで手前に広げる、口の端を思い切り広げる、正面からのショットで両方の鼻の穴から鼻血が出るという3シーン。まぶたのシーンはダミーヘッドを使用、スムーザンラバー製のまぶたを引っ張ると同時に目玉も突き出すような仕掛けになっている。口の端を引っ張るシーンは実際の歯を黒く塗り、その上にダミーの歯と伸びやすい唇のアプライエンスを貼り付けて演技しており、トム・サビーニが香港映画で行ったテクニックを再現している。最後の鼻血は鼻の頭と頬のアプライエンスで血の出るチューブを隠して撮影された。特殊メイク以外にも実物大に近いハリヤー攻撃機や火を噴く身の丈3mの茶運び人形が登場しており、日本映画ではなかなか見られないタイプのコメディになっている。

【クレジット】

監督	鈴木則文
製作	鈴木則文
企画	佐藤雅文
プロデューサー	榎本靖 高橋文雄
原作	春日光広
脚本	志村正浩 鈴木則文
撮影	苧野昇
特殊メイク	原口智生
美術	細石照美
編集	菅野善雄
音楽	埜邑紀見男
音楽プロデューサー	桐谷浩史
助監督	羽石龍太郎
出演	中村繁之 松本典子 大沢樹生 菅原文太 朝丘雪路 森田水絵

相田寿美緒
穴戸錠
小野寺嗣夫
渡辺裕之