

椿三十郎 (1962)

メディア 映画

ジャンル 時代劇 アクション ドラマ

製作国 日本

色彩 B&W

時間 98分

初公開日 1962/01/01

映倫 G

【解説】

凄腕の浪人が、上役の不正を暴こうと立ち上がった9人の若侍に助太刀する痛快アクション時代劇。三船扮する三十郎は前作の「用心棒」から通ずるキャラクターながらこちらのほうがより人間味が増し、ユーモアと知略が強調されている。薄暗い社殿で密議をこらしていた9人の若侍。上役を告発するも逆に窮地に陥っていた。それを図らずも聞いていた浪人は、権謀に疎い彼らに同情し一肌脱ぐことに……。仲代達矢扮する敵方の用心棒との壮絶な一騎打ちのシーンは圧巻。

【クレジット】

監督	黒澤明	Akira Kurosawa	
製作	田中友幸		
	菊島隆三	Kikushima Ryuzou	
原作	山本周五郎		『日々平安』
脚本	菊島隆三	Kikushima Ryuzou	
	小国英雄	Hideo Oguni	
	黒澤明	Akira Kurosawa	
撮影	小泉福造		
	斎藤孝雄		
美術	村木与四郎		
音楽	佐藤勝		
出演	三船敏郎	Toshiro Mifune	椿三十郎
	仲代達矢	Tatsuya Nakadai	室戸半兵衛
	小林桂樹		見張りの侍（木村）
	加山雄三		井坂伊織
	団令子		千鳥
	志村喬		黒藤（次席家老）
	藤原釜足		竹林（国許用人）
	入江たか子		睦田夫人
	清水将夫		菊井（大目付）
	伊藤雄之助		睦田（城代家老）
	久保明		守島隼人
	太刀川寛		河原晋
	土屋嘉男		広瀬俊平
	田中邦衛		保川邦衛

江原達怡
平田昭彦
小川虎之助
堺左千夫
堤康久
山田彰
松井鍵三
樋口年子
波里達彦
佐田豊
清水元
山口博義
広瀬正一
大友伸
大橋史典
峯丘ひろみ
河美智子
爪生登喜
伊藤実
宇留多耕司

関口信吾
寺田文治
里藤家三太夫
足軽
足軽
侍
八田覚蔵
腰元 こいそ
守島広之進
菊井の配下
菊井の配下
見張りの侍
見張りの侍
騎馬の侍
騎馬の侍
腰元
腰元
腰元