

ザ・テイク／わいろ (1974)

THE TAKE

メディア 映画

ジャンル アクション 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 92分

初公開日 1975/09/06

公開情報 COL

【解説】

アメリカの警官が避けては通れない“わいろ”を題材にした、異色ミステリー・サスペンス。かつて、わいろを取りまくっていた汚職警官。彼の友人だった黒人警官は、彼の罪を着せられ、それがもとで自らわいろ警官になる。転属を命じられた彼は、町を支配している悪徳ボスに取り入り、わいろをせしめつつ、警察の二重スパイとなって、最後には敵を利用して自分のわいろの疑惑を闇に葬る。ワルの上をいくワルぶりを発揮する主人公の活躍が痛快。

【クレジット】

監督	ロバート・ハートフォード＝デイヴィス	Robert Hartford-Davis	
製作	ハワード・ブランディ		
原作	G・F・ニューマン	G.F. Newman	
脚本	レル・ライズマン	Rel Reisman	
	フランクリン・コーエン	Franklin Coen	
撮影	デューク・キャラハン	Duke Callaghan	
編集	アaron・ステル	Aaron Stell	
音楽	フレッド・カーリン	Fred Karlin	
出演	ビリー・ディー・ウィリアムズ	Billy Dee Williams	スニード
	エディ・アルバート	Eddie Albert	ベリガン
	フランキー・アヴァロン	Frankie Avalon	ダニー・ジェームズ
	ヴィク・モロー	Vic Morrow	マンソー
	トレイシー・リード	Tracy Reed	ナンシー
	ソレル・ブーク	Sorrell Booke	オスカー
	ジェームズ・ルイジ	James Luisi	ベネデット
	A・マルティネス	A Martinez	トールベアー
	アルバート・サルミ	Albert Salmi	ドレク
	ジョン・デイヴィス・チャンドラー	John Davis Chandler	