

聖伝（リグ・ヴェーダ） 双城炎雷篇（1992）

RG Veda

メディア オリジナルビデオ アニメ

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

時間 40分

TV放映 1992/06/21 ~

【解説】

1989～96年に「月刊ウィングス」で連載された、作家集団CLAMPの商業誌デビュー作を原作とするOVAシリーズ第2作。神話世界を舞台にした伝奇ファンタジーで、キャラクターには神々の名前が付けられている。監督の江幡宏之、声優の伊倉一恵（一寿）ほかスタッフ&主要キャストは前作と同じ。

「帝釈天を倒すには六星が揃わなければいけない」という星見・九曜の最後の予言を聞いた夜叉王たちは、六星最後のひとりを探して天帝・帝釈天がいる城へとやってくる。そこには、実子である阿修羅を捨てて帝釈天の妃となった舎脂の姿があった。城へ潜り込んだ阿修羅は、ついに舎脂と対面するが、取り乱して自分を殺そうとする母の姿を見て覚醒。恐ろしい力で敵を蹴散らし始める。

【クレジット】

| | | | |
|------------|-----------|-------|-------|
| 監督 | 池上誉優 | | |
| 演出 | 清水徹 | | |
| 監修 | 大川七瀬 | | |
| 絵コンテ | 加戸誉夫 | | |
| 製作 | 杉山恵 | | |
| | 高橋豊 | | |
| 企画 | 肥田光久 | | |
| | 沢登昌樹 | | |
| | 加藤長輝 | | |
| プロデューサー | 池口和彦 | | |
| | 増島由美子 | | |
| 制作プロデューサー | 野崎公明 | | |
| 制作 | アニメイトフィルム | | |
| 原作 | CLAMP | CLAMP | |
| 脚本 | 大川七瀬 | | CLAMP |
| ストーリー原案 | 大川七瀬 | | |
| キャラクター原案 | もこなあば | | CLAMP |
| キャラクターデザイン | 青木哲朗 | | |
| | 高岡希一 | | |
| | 藤川太 | | |
| 作画監督 | 須藤昌朋 | | |
| | 小田不二夫 | | |
| 原画 | 谷口守泰 | | |

| | | |
|-----------|---------|-----------|
| | 木村貴宏 | |
| | 吉本拓二 | |
| | 夏目久仁彦 | |
| | 北野幸広 | |
| | 山本佐和子 | |
| | 貴志夫美子 | |
| | 井上哲 | |
| | 野中幸 | |
| | 佐藤憲 | |
| | 林伸昌 | |
| | 小田不二夫 | |
| | 須藤昌朋 | |
| 動画検査 | 武田和久 | |
| 特殊効果 | 榊原豊彦 | |
| 美術監督 | 中山益男 | |
| 色彩設計 | 中山久美子 | |
| 色指定 | 中間秀美 | |
| | 中内照美 | |
| 音響監督 | 松浦典良 | |
| 音楽 | ニック・ウッド | Nick Wood |
| 音楽プロデューサー | 和田直子 | |
| 効果 | 神保大介 | |
| 録音 | 鶴田圭介 | |
| 制作担当 | 首藤由美子 | |
| | 福島康博 | |
| 声の出演 | 伊倉一寿 | 阿修羅 |
| | 速水奨 | 夜叉王 |
| | 榊原良子 | 迦楼羅王 |
| | 山口勝平 | 龍王 |
| | 若本規夫 | 帝釈天 |
| | 田中英幸 | 阿修羅王 |
| | 藤田淑子 | 舍脂 |
| | 松本保典 | 孔雀 |
| | 安藤ありさ | 乾闥婆王 |
| | 山本百合子 | 蘇摩 |
| | 土井美加 | 九曜 |
| | 屋良有作 | 増長天 |
| | 玄田哲章 | 広目天 |
| | 辻谷耕史 | 天王 |
| | 堀内賢雄 | 毘沙門天 |