

戦国奇譚 妖刀伝 鬼哭の章 (1988)

メディア オリジナルビデオ アニメ

ジャンル 時代劇 アクション

製作国 日本

色彩 Color

TV放映 1988/11/25 ~

【解説】

安土桃山時代を舞台とした伝奇時代活劇OVAシリーズの第2作目。本作は前作「破獄の章」からおおよそ1年後の物語が描かれる。

天下統一を企む魔人・織田信長は妖魔忍者を従えて伊賀忍者の撲滅を計画。それは信長の覇業の邪魔となる「妖刀」を持った影忍・陰三流に、伊賀側が協力していたからだ。一方、綾之介たち陰三流は妖魔の入れない伊賀の里に信長をおびきよせる計画を進めていたが、それを信長の小姓・森蘭丸が看破。結局、伊賀の里は4万もの大群に囲まれてしまい、綾之介は密通者の存在をいぶかしむ。だがそんな綾之介たちを甲賀の女忍者が救出。彼女の顔がかつての戦いで命を落とした仲間の桔梗に酷似し、さらに甲賀が信長に組みしているという情報もあって動揺する一同。女忍者・佳代は自分が伊賀忍者の総代・百地三太夫の妹で、甲賀のすべてが信長に加担しているわけではないと訴えるが……。

本作は前作のスタッフ編成をそのまま移行して制作。アクションシーンには作画枚数の制限を設けていない、という点がセールスポイントでもあった。

【クレジット】

監督	山崎理	
絵コンテ	山崎理	
	鶴山修	
企画	長谷川誠	(日本ビクター)
プロデューサー	相原義彰	(MTV)
	吉田智行	(J.C. STAFF)
原作	鳴海丈	
脚本	会川昇	
脚色	山崎理	(南町奉行所)
キャラクターデザイン	大貫健一	
作画監督	大貫健一	
撮影監督	菅谷信行	
モンスターデザイン	わたなべぢゅんいち Dyunnichi Watanabe	
美術監督	山口俊和	
色彩設定	中村泰子	
色指定	佐藤光将	
音響監督	本田保則	
音響制作	アーツプロ	
音楽	羽野誠司	
音楽ディレクター	佐々木史朗	
音楽制作	ビクター音楽産業	
仕上検査	武ノ内和	

制作進行	市村勇 池口和彦 山田恵 吉田圭一	
制作デスク	山田良一	
背景	ボア'83	
効果	グレル工房	
ナレーター	村上明	
制作管理	村岡陽子	
声の出演	戸田恵子 井上和彦 渡部猛 矢尾一樹 柏倉つとむ 峰恵研 西村知道 吉田美保 菊池正美 沢りつお 野本礼三 有本欽隆 塩屋浩三 広瀬正志 沢木郁也 佐々木菜摘	香澄の綾之介 疾風の左近 不動の龍馬 織田信長 森蘭丸 良庵 百地丹波守 佳代 陣平 音羽の幻蔵 機羅の真砂 藤林長門守 多次郎 秀吉 明智光秀 老婆