

立体アニメーション 家なき子 (1977~1978)

メディア TV アニメ

ジャンル ドラマ ファミリー

製作国 日本

色彩 Color

1977/10/02 ~ 1978/10/01

TV放映

日曜日

18:30~19:00

日本テレビ

【解説】

日本テレビ開局25周年作品として制作された、東京ムービー（現TMS）の名作アニメ。特殊技法での立体感ある映像が話題に。監督は巨匠・出崎統。南フランスの農村シャバノン。捨て子だった少年レミは、怪我をして出稼ぎから帰った養父バルブランによって旅芸人ピタリスに売られてしまう。優しい養母と別れて哀しむレミだが、ピタリスの深い人間性と仲間の動物たちとの絆は、彼の心身を旅の中で成長させていく。だが新たな運命の嵐が…。

【クレジット】

総監督	出崎統	(チーフディレクター)
企画	吉川斌	
プロデューサー	武井英彦 山崎敬之	
原作	エクトール・マロー Hector Malot	
脚本	伊東恒久 杉江慧子	
作画監督	杉野昭夫	
撮影監督	高橋宏固	
美術監督	小林七郎	
音楽	渡辺岳夫	
語り手	宇野重吉	
声の出演	菅谷政子 近藤洋介 鈴木弘子 青野武 武藤礼子 山本嘉子 小原乃梨子 高坂真琴	レミ ピタリス (カルロ・バルザーニ) バルブランママ ジェローム・バルブラン ミリガン夫人 アーサー マチャ リーズ・アキャン