

チョッちゃん物語（1996）

メディア 映画 アニメ

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 75分

初公開日 1996/03/20

【解説】

エッセイスト黒柳 朝（黒柳徹子の母親）の自叙伝『チョッちゃん物語』（金の星社・刊）を原作とするアニメ映画。親の反対を押し切り、同じオーケストラの一員の黒柳守綱と結婚したチョッちゃんは、3人の子どもを育てつつ、家事に奔走する。やがて太平洋戦争が始まり、チョッちゃん一家を苦難が襲う……。戦後50周年を記念して、図書館などの公共施設のみでの公開を前提として製作された作品で、制作にあたっては、「原作者・黒柳 朝のパワーを今日に受け継ごう」とのコンセプトの元、監督のときたひろこを始め、戦後生まれの女性をメインスタッフに集めるという試みがなされている。

【クレジット】

監督	ときたひろこ
製作	石川博 長澤隆之 酒井俊博
企画	久保田正明
プロデューサー	清水美佳子 佐川知之 多田井香里
原作	黒柳朝（「チョッちゃん物語」 金の星社刊）
脚本	朝倉千筆 ときたひろこ
キャラクターデザイン	柳野龍男
作画監督	柳野龍男
撮影監督	野口肇
美術監督	門野真理子
色彩設計	西香代子
編集	瀬山武司
録音演出	斯波重治
音楽	朝川朋之
声の出演	島本須美 チョッちゃん（黒柳朝） 玉川紗己子 徹子（黒柳徹子） かないみか 紀明（黒柳紀明） 田中秀幸 守綱（黒柳守綱） 高山みなみ 明児（黒柳明児） 上田祐司 八百屋 池田優子 生徒

増田ゆき	生徒
矢田稔	寺田
青森伸	中野
岩田安生	医者
平井隆博	上官
勝生真沙子	女教師
平田康之	野田
中嶋聡彦	小林校長
くじら	中年女
糸博	朝の父
二木てるみ	朝の母