

ブラック・ジャック (1996)

メディア 映画 アニメ

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 93分

初公開日 1996/11/30

公開情報 松竹

【解説】

手塚治虫の傑作漫画「ブラック・ジャック」の劇場版アニメーション。監督に出崎統、キャラクターデザインは杉野昭夫が担当。「鉄腕アトム」以来の虫プロの生え抜きである両氏が手掛けた、ダイナミックなカメラワークや華麗な作画が秀逸。また、「ぼくが医者をやめた理由」の永井明が医学監修にあたり、専門用語、手術描写などにリアルなタッチを付加している。以前治療した少女に新たな病気が併発した事を聞きつけ、ロンドンへと赴いたブラック・ジャック。しかし到着時にすでに手の施しようがない状態だった彼女は、そのまま息絶えた。落胆しながらも少女の病理解剖に立ち会った彼は、そこで愕然とする。その14歳の少女の臓器は、まるで90歳の老人のように使い古されていた……。

【クレジット】

監督	出崎統	
演出	吉村文宏	
製作	奥山和由	Kazuyoshi Okuyama
	松谷孝征	
企画	清水義裕	
	古徳稔	
	石田康男	
プロデューサー	宇田川純男	
	久保田稔	
	秋葉千晴	
原作	手塚治虫	Osamu Tezuka
脚本	出崎統	
	森絵都	
キャラクターデザイン	杉野昭夫	
作画監督	杉野昭夫	
撮影	野口肇	
	高橋プロダクション	
撮影監督	高橋宏固	
美術	岡田和夫	
	斉藤雅巳	
	柴田正人	
美術監督	河野次郎	
編集	森田編集室	
音響	左近允洋	

音楽	鈴木清司	
	川村栄二	
音楽プロデューサー	熊田和生	
歌	山根麻以	
声の出演	大塚明夫	ブラック・ジャック
	水谷優子	ピノコ
	涼風真世	ジョー・キャロル・ブレーン
	星野充昭	エリック・カデリィ
	井上喜久子	ベティ・マッコール
	若本規夫	ニコラス・ドリス
	折原愛	エレン・シュライア
	近藤玲子	リサ・シゲール
	坂東尚樹	ロジャー・シゲール
	青森伸	ブレーン会長