

HANA-BI (1997)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 118分

初公開日 1998/01/24

公開情報 日本ヘラルド映画

【解説】

ベネチア国際映画祭でグランプリに輝いた北野武監督第7作。追われる身の刑事とその妻の逃亡劇を、これまでの乾いた視点から一転、叙情的な描写で挑む。バイオレンス・シーンの後の静寂など、“静と動”の見事な対比を通し、監督の死生観を浮き彫りにした手腕はさすが。また月夜に照らされた雪の青白さや、駅構内の緑がかかった色彩など、凝った映像美も見どころ。ビートたけし、岸本加世子、大杉漣、寺島進共演。人生を走り続けてきた刑事・大西。彼が不治の病の妻を見舞う中、同僚の友人が犯人逮捕の際に大西の身代わりとなって撃たれてしまう。妻や子に逃げられ、半身不随で仕事も解雇された友人に言葉もない大西。さまざまな人への“想い”に駆られた彼は、銀行強盗を決意するが・・・。

【クレジット】

監督	北野武	Takeshi Kitano	
製作	森昌行	Masayuki Mori	
	鍋島寿夫		
	吉田多喜男		
脚本	北野武	Takeshi Kitano	
脚本担当	佐藤哲康		
撮影	山本英夫		
特殊メイク	原口智生		
美術	磯田典宏		
衣裳	斉藤昌美		
編集	北野武	Takeshi Kitano	
	太田義則		
音響効果	帆苅幸雄		
	岡瀬晃彦		
音楽	久石譲	Joe Hisaishi	
挿入画	北野武	Takeshi Kitano	
タイトルデザイン	赤松陽構造		
助監督	清水浩		
出演	ビートたけし	Beat Takeshi	西
	岸本加世子		西の妻
	大杉漣		堀部
	寺島進		中村
	白竜		ボディガード・東城
	薬師寺保栄		凶悪犯

逸見太郎		若手刑事
矢島健一		担当医
芦川誠		田中
大家由祐子		田中の妻
柳ユーレイ	Yanagi Yurei	板前A
玉袋筋太郎		板前B
関時男		田舎のオヤジ
田村元治		刑事課長
渡辺哲		スクラップ工場の親父
つまみ枝豆		石を投げるサラリーマン
アル北郷	Aru Kitazato	タクシーを売りに来る男
西沢仁		ヤクザの幹部
鬼界浩巳		チンピラA
松田井子		凧をあげる少女
森羅万象		頭を撃たれるヤクザ
岸菜愛		スクラップ工場の娘
中村万里		売店のおばさん
ト字たかお		孫を連れた男
津田寛治		取調べを受ける男