

サンダー (1983)

THUNDER

THUNDER WARRIOR [米]

メディア 映画

ジャンル アクション

製作国 イタリア

時間 92分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

先祖の墓が取り壊されると知ったインディアン青年、サンダーは町へ交渉に出かけるが、煙たがられるサンダーは逆に命を狙われ始める。度重なる町側の横暴に、耐えに耐えたサンダーの怒りが遂に爆発。察しの通り、「ランボー」の設定をインディアンに置き換えた亜流作品で、案の定イタリア映画でありました。出来はさしてよくないのだが、なぜかシリーズ化された。「怒りのサンダー／逆襲のバーニング・ファイア」に続く。

【クレジット】

| | | | |
|----|-------------------|---------------------|-----------|
| 監督 | ラリー・ラドマン | Larry Ludman | |
| 製作 | ファブリッツィオ・デ・アンジェリス | Fabrizio de Angelis | |
| 脚本 | ラリー・ラドマン | Larry Ludman | |
| | デヴィッド・パーカー・Jr | David Parker Jr. | |
| 撮影 | セルジオ・サルヴァティ | Sergio Salvati | |
| 編集 | エウヘニオ・アラビソ | Eugenio Alabiso | |
| 音楽 | フランチェスコ・デ・マージ | Francesco De Masi | |
| 出演 | マーク・グレゴリー | Mark Gregory | サンダー |
| | ボー・スヴェンソン | Bo Svenson | ビル・クック保安官 |
| | ライムンド・ハームストロフ | Raimund Harmstorf | バリー・ヘンソン |
| | ヴァレリア・ロス | Valeria Ross | シーラ |
| | アントニオ・サバト | Antonio Sabato | トーマス |
| | パオロ・マルコ | Paolo Malco | |
| | ブルーノ・コラッツァリ | Bruno Corazzari | |