

三人の名付親 (1948)

THREE GODFATHERS
3 GODFATHERSメディア 映画
ジャンル 西部劇 ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 107分
初公開日 1953/05/20
公開情報 MGM

【解説】

「恵みの光」(19)、「砂漠の生霊」(30)、未公開の36年版に続く、ピーター・B・カインの小説の映画化。保安官に追われる三人組の強盗が荒野のド真ん中で、身重の女を乗せた幌馬車に出会う。女は赤ん坊を産み落とすと、三人を名付け親に頼み息を引き取った。三人は赤ん坊を無事に町へ届けようと出発するが、水も無く陽に照らされるだけ彼らの道行きは困難を極めた……。アクションだけでなく、人情劇にも圧倒的な力量を見せるJ・フォードが、きめ細やかな人物描写と、西部の光景による心象描写を織り混ぜた逸品。罪を犯した男たちが幼い命を守ろうと旅する中、やがてそれが贖罪の道程へとなる寓意も含めて、実に感動的な造りになっている。“三人”に扮するJ・ウェイン、P・アルメンダリス、これがメジャー・デビューとなったH・ケリー・Jr（「恵みの光」では父ハリー・ケリーが主演していた）も熱演。74年には、TVムービー“THE GODCHILD”としてリメイクもされている。

【クレジット】

監督	ジョン・フォード	John Ford	
製作	ジョン・フォード	John Ford	
	メリアン・C・クーパー	Merian C. Cooper	
原作	ピーター・B・カイン	Peter B. Kyne	
脚本	ローレンス・スターリングス	Laurence Stallings	
	フランク・S・ニュージェント	Frank S. Nugent	
撮影	ウィントン・C・ホック	Winton C. Hoch	
音楽	リチャード・ヘイグマン	Richard Hageman	
出演	ジョン・ウェイン	John Wayne	ボブ
	ペドロ・アルメンダリス	Pedro Armendariz	ピート
	ハリー・ケリー・Jr	Harry Carey, Jr.	キッド
	ジェーン・ダーウェル	Jane Darwell	
	ベン・ジョンソン	Ben Johnson	
	メエ・マーシュ	Mae Marsh	
	ウォード・ボンド	Ward Bond	
	ミルドレッド・ナトウィック	Mildred Natwick	
	ガイ・キビー	Guy Kibbee	
	フランシス・フォード	Francis Ford	
	ハंक・ウォーデン	Hank Worden	