

シークレット・ファイル (1984)

BEST KEPT SECRETS

メディア TVM

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

時間 104分

公開情報 劇場未公開・NHKで放映

【解説】

夫の警察官は特捜部への配置を望んでいるが、その望みは一向に果たせない。それには妻に関する身上調査が影響していた。当局は市民に関する極秘書類の破棄を明言したが、そのファイルは未だに存在していたのだ。夫との間もうまくいかなかった妻は、単身、ファイルの行方を追うのだが……。警察機構による市民の管理と、それが引き起こす周囲との軋轢を描いたTVムービー。

【クレジット】

| | | |
|-----|----------------|------------------|
| 監督 | ジェロルド・フリードマン | Jerrold Freedman |
| 製作 | デヴィッド・マンソン | David Manson |
| 製作補 | エイプリル・スミス | April Smith |
| 脚本 | エイプリル・スミス | April Smith |
| 撮影 | トーマス・デル・ルース | Thomas Del Ruth |
| 音楽 | ギル・メレ | Gil Melle |
| 出演 | パティ・デューク・アスティン | Patty Duke Astin |
| | フレデリック・フォレスト | Frederic Forrest |
| | ピーター・コヨーテ | Peter Coyote |
| | メグ・フォスター | Meg Foster |
| | アルバート・サルミ | Albert Salmi |
| | ミリアム・コロン | Miriam Colon |
| | デヴィッド・クレノン | David Clennon |
| | ペペ・セルナ | Pepe Serna |
| | フィリップ・スターリング | Philip Sterling |
| | ハワード・ヘッセマン | Howard Hesseman |
| | アマンダ・ピーターソン | Amanda Peterson |
| | カーミン・マーセロ | Karmin Murcelo |