

地獄のガンマン (1967)

ODIO PER ODIO
HATE FOR HATE

メディア 映画

ジャンル アクション 西部劇

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 92分

初公開日 1968/03/30

公開情報 MGM

【解説】

メキシコ人のミゲルが金を預けている銀行が、クーパーとモクソンの二人組に襲撃される。ミゲルは二人を追うが、クーパーはモクソンに裏切られ、ミゲルとクーパーは監獄に入れられる。二人は協力してモクソンを追い、クーパーとモクソンは相撃ちで果てるのだった。固定したライフルの引き金を離れたところからヒモで引いて撃つシーンが見もの。マカロニ・ウエスタンだが、アメリカ西部劇を狙った作風になっている。

【クレジット】

監督	ドメニコ・パオレラ	Domenico Paolella
脚本	マリオ・アメンドラ	Mario Amendola
	ブルーノ・コルブッチ	Bruno Corbucci
	フェルナンド・ディ・レオ	Fernando Di Leo
	ドメニコ・パオレラ	Domenico Paolella
撮影	アレハンドロ・ウジョア	Alejandro Ulloa
	クランニ・ベルガニーニ	
音楽	ウィリー・ブレッツァ	
出演	ジョン・アイアランド	John Ireland
	アントニオ・サバト	Antonio Sabato
	フェルナンド・サンチョ	Fernando Sancho
	ミルコ・エリス	Mirko Ellis
	グロリア・ミランド	Gloria Milland
	ナディア・マルコーニ	