

ダン・ゴードン

Dan Gordon

【フィルモグラフィ】

聖なる予言 (2006)	脚本
ザ・ハリケーン (1999)	脚本
S O F s e a s o n 2 (1998~1999)	企画
ダブル・エスケープ／戦慄の夜 (1998)	原案, 脚本
S . O . F . ソルジャー・オブ・フォーチュン (1997~1998)	企画
アサインメント (1997)	脚本
告発 (1995)	脚本
エスケープ／F B I 証人保護プログラム (1995)	脚本
ワイアット・アープ (1994)	製作総指揮, 脚本
ワイアット・アープ／ディレクターズカット (1994)	脚本
サンドストーム (1994)	脚本
目撃証人 (1993)	脚本
鉄の顔を持つ男 (1993)	製作総指揮, 脚本
パッセンジャー57 (1992)	原案, 脚本
暗黒の戦士／ハイランダー 誕生編 (1992)	脚本
カンファー・ボーイ／最後の旗士 (1986)	製作, 脚本
ガッチャ! (1985)	原作, 脚本
ミスター・タンク (1984)	脚本
脱走大陸／自由への国境は雪原の彼方 (1984)	製作総指揮, 原案, 脚本