

横川寛人

【フィルモグラフィ】

HOSHI 35／ホシクズ (2023)

監督, 脚本

怪猫狂騒曲 (2022)

監督, 製作, 脚本

ネズラ1964 (2020)

監督, 製作, 脚本, 撮影, 編集

大仏廻国 The Great Buddha Arrival (2020)

監督, 脚本

大仏廻国 (2018)

監督, 脚本